O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI TA’LIM VA ILM-FAN VAZIRLIGI

ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT O‘ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI



“O‘ZBEK TILINING GLOBAL MAQOMI VA NUFUZINI OSHIRISH ISTIQBOLLARI”

MAVZUSIDAGI XALQARO ILMIY-AMALIY KONFERENSIYA MATERIALLARI







2026-yil
16-oktabr

O‘ZBEK TILI FONOSEMANTIK TAHLILINING FONOLOGIK ASOSLARI

PHONOLOGICAL FOUNDATIONS OF PHONOSEMANTIC ANALYSIS IN THE UZBEK LANGUAGE

DOI: 10.52773/tsuull.conf.2026.10.16/SHZX7777

Mamarasulova Maftuna Rustam qizi
Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti unversiteti doktoranati
maftunamamarasulova7@gmail.com

Annotation. *The article examines the phonosemantic patterns of size and shape meanings in Uzbek. The analysis focuses not on individual phonemes but on their general articulatory and acoustic features. The findings show that size semantics is linked to vowel height and frontness-backness: close vowels are associated with smallness, while open vowels are associated with largeness. In shape semantics, lip rounding plays the key role: rounded vowels indicate round and broad shapes, whereas unrounded vowels indicate narrow, sharp and angular shapes. The results demonstrate that sound–meaning correspondences in Uzbek are systematic rather than arbitrary.*

Keywords: *phonosemantics, sound symbolism, size semantics, shape semantics, vowels, lip rounding, Uzbek language.*

Til birliklarining fonosemantik xususiyatlarini o‘rganishda asosiy masalalardan biri semantik assotsiatsiyaning qaysi fonologik birlik darajasida shakllanishini aniqlashdan iborat. Ma’lumki, dastlabki fonosemantik tadqiqotlarda tovush va ma’no o‘rtasidagi munosabat asosan alohida fonemalar darajasida tavsiflangan. Xususan, i fonemasining kichiklik, a fonemasining kattalik bilan bog‘liqligi ko‘plab eksperimental ishlarda qayd etilgan [Sapir, 1929; Newman, 1933]. Biroq keyinchalik turli tillar materiallari asosida o‘tkazilgan tadqiqotlar shuni ko‘rsatdiki, bir semantik belgi ko‘pincha bitta fonema bilan emas, balki artikulyatsion va akustik jihatdan o‘xshash bo‘lgan fonemalar guruhi bilan bog‘liq holda namoyon bo‘lishi kuzatiladi. Mazkur holat fonosemantik qonuniyatlarni yuzaga keltiruvchi sifatida fonemaning fonologik belgilarni ham e’tibor qaratish zaruratini yuzaga keltirdi. Fonemanning fonologik belgilari

farqlovchi fonologik belgilar nazariyasi sifatida XX asr struktur fonologik tadqiqotlarning muhim yutuqlaridan biri sanaladi. Uning nazariy asoslari R. Jakobson, G. Fant va M. Halle tomonidan ishlab chiqilgan “Preliminaries to Speech Analysis” asarida bayon qilingan bo‘lib, keyinchalik N. Chomsky va M. Halle tomonidan “The Sound Pattern of English” asarida yanada takomillashtirilgan. Mazkur nazariyaga ko‘ra, fonema bo‘linmas birlik emas; u artikulyatsion va akustik xususiyatlarni ifodalovchi kichik komponentlar — farqlovchi fonologik belgilar majmuasidan tashkil topadi. Masalan, unlilar old qator/orqa qatorlik, lablangan/lablanmaganlik, torlik/o‘rta kenglik/ kenglik kabi belgilar orqali tasniflansa, undosh tovushlar hosil bo‘lish usuligaga ko‘ra jarangli/jarangsizlik, portlovchi/sirg‘aluvchilik, hosil bo‘lish o‘rniga ko‘ra, til /lab/ bo‘g‘iz/ burun undoshlari guruhiga ajratilib tasnif qilinadi. Ushbu belgilar fonemalarni o‘zaro qarama-qarshi qo‘yish va tasniflash imkonini beruvchi eng kichik fonologik belgilar sifatida qaraladi.

Dastlab farqlovchi belgilar nazariyasi fonologik oppozitsiyalarni tavsiflash vositasi sifatida ishlab chiqilgan bo‘lsa-da [Jakobson, R., Fant, G., Halle, 1952:25] keyinchalik psixolingvistik, fonosemantik tadqiqotlarda ma’lum tovushlarning muayyan semantik belgini ifodalash xususiyatini tushuntirishda ham muhim ahamiyatga ega bo‘ldi. Buning asosiy sababi shundaki, inson nutq tovushlarini alohida-alohida emas, balki ularning o‘xshash artikulyatsion va akustik xususiyatlari asosida guruhlab idrok etadi. Natijada fonosemantik assotsiatsiyalar ham ko‘pincha bitta fonema bilan emas, balki bir xil fonologik belgiga ega bo‘lgan fonemalar guruhiga nisbatan shakllanadi.

Mazkur fikr zamonaviy eksperimental tadqiqotlar bilan ham tasdiqlanmoqda. Xususan, Shigeto Kawahara [Kawahara, 2020:7] tovush ramziyligi va nazariy fonologiya o‘rtasidagi munosabatni tahlil qilar ekan, tovush ramziyligini farqlovchi fonologik belgilar asosida yuzaga kelishini ta’kidlaydi. Muallif yapon tilidagi bolalar tagligi nomlarini tahlil qilib, mavjud nomlarning aksariyati p va m undoshlarini o‘z ichiga olishini aniqlaydil. Biroq respondentlardan yangi taglik nomlarini yaratish so‘ralganda ular faqat /p/ yoki /m/ tovushlaridan tashqari barcha lab undoshlari — p, b, f, m va w tovushlarini faol qo‘llaganlar. Tadqiqotchi ushbu natijani ishtirokchilarning alohida fonemalarni emas, balki ular uchun umumiy bo‘lgan labiallik belgisini umumlashtirganligi bilan izohlaydilar. Mazkur holat fonosemantik assotsiatsiyalar fonema darajasidan ko‘ra fonologik belgi darajasida shakllanishi mumkinligini eksperimental ravishda tasdiqlaydi. Shunga o‘xshash xulosalar

Sidhu va Pexman [M.Sidhu, M. Pexman, 2017:6] tadqiqotlarida ham qayd etiladi. Mualliflarning fikricha, ayrim fonosemantik assotsiatsiyalar umumiy artikulyatsion yoki akustik xususiyatlarga ega bo‘lgan fonemalar guruhi ichida yuzaga keladi. Demak, fonologik belgilarning umumiyligi semantik umumlashuvning muhim omillaridan biri hisoblanadi.

Tadqiqotimizda o‘zbek tilida hajm va shakl ma’nolarining fonosemantik ifodalanish qonuniyatlarini aniqlash jarayonida ham alohida fonemalar emas, balki ularning umumiy artikulyatsion va akustik xususiyatlari tahlil etildi. Xususan, o‘zbek tilining fonosemantik qonuniyatlarini tahlil qilish natijasida hajm semantikasi asosan unli tovushlarning torlik-kenglik belgisi, shuningdek, old qatorlik - orqa qatorlik belgisi asosida yuzaga chiqishi kuzatildi. Ya’ni tilning vertikal harakatiga ko‘ra, yuqori tor unlilar kichik hajmga ishora qiluvchi asosiy xususiyat sifatida qayd etildi. Masalan, *kichik, jimit, jajji, jikkak* kabi kichiklik ma’nosini ifodalovchi leksemalar ushbu fikrni dalillaydi. Quyi keng unlilar esa katta hajmga ishora qilishini esa *katta, bahaybat, olam, ochun, jahon, ummon* kabi kattalik ma’nosini ifoda etuvchi leksemalar dalillaydi. Tilimizda bunday misollar juda ko‘p uchraydi. Shakl semantikasini shakllantirishda esa lablanganlik xususiyati muhim ekanligi qayd etildi. Ya’ni lablangan unlilarning ishtirokida hosil qilingan leksemalar keng, yumaloq shaklga ishora qilsa, lablanmagan unlilar esa tor va qirralik shakllarga ishora qiladi. Masalan, *oy, quyosh, non, olma, soqqa* kabi leksik birliklar tarkibidagi lablangan unlilar yumaloq shaklga ishora qilayotgan bo‘lsa, *tik, siniq, bigiz, igna, ip, ilon, qirra* kabi leksik birliklar tarkibidagi lablanmagan unlilar o‘tkir va torlik belgisiga ishora qilmoqda.

Xulosa sifatida aytish mumkinki, o‘zbek tilida ham hajm va shakl semantikasi alohida fonemalar bilan emas, balki unlilarning umumiy artikulyatsion-akustik belgilari bilan bog‘liq holda nomoyon bo‘ladi. Hajm semantikasi asosan unlilarning torlik-kenglik va old-orqa qatorlik belgilariga tayanadi: yuqori tor unlilar kichiklikka , quyi keng unlilar kattalikka ishora qiladi. Shakl semantikasida esa lablanganlik belgisi asosiy omil hisoblanadi. Bu qonuniyatlar o‘zbek tilida tovush-ma’no bog‘liqligi tasodifiy emas, tizimli ekanini tasdiqlaydi.

ADABIYOTLAR

1. Roman Jakobson, C. Gunnar M. Fant, Morris Halle. Preliminaries to speech analysis: the distinctive features and their correlates. Acoustics Laboratory, Massachusetts Institute of Technology, 1952, p.64

2. Noam Chomsky, Morris Halle. The sound pattern of english copyright. Printed in the United States of America. 1968, p.435

3. Shigeto Kawahara, Sound symbolism and theoretical phonology. Language, and Linguistics Compass: Volume14, Issue 8, 2020

4. Sapir, E. A study in phonetic symbolism. Journal of Experimental Psychology, 1929,225–239.

5. Воронин, С. В. Основы фоносемантики. Ленинград: Изд-во ЛГУ. 1982.

6. Миртожиев М.Ўзбек тили фонетикаси. –Тошкент: Фан, 2013

MUNDARIJA

KIRISH SO‘ZI		
Sirojiddinov Sh.S.	O‘zbek tilining xalqaro nufuzini oshirish zarurati	**6**
I. O‘ZBEK TILINING JAHON TILLARI TIZIMIDAGI O‘RNI VA RIVOJLANISH TENDENSIYALARI		
Xolmanova Z.	O‘zbek tilining jahon tillari tizimidagi mavqeyini belgilashda lingvodidaktikaning o‘rni	**9**
Abdushukurov B.	Alisher Navoiy asarlaridagi qadimgi turkiy fe’llar semantikasi	**16**
Xudoyberdiyev J.	Mahmud Koshg‘ariy – singarmonizmning birinchi nazariyotchisi va ovrupolik olimlarning singarmonizm haqidagi xato qarashlari	**30**
Abdurahmanova M.	Alisher Navoiy merosi psixolingvistik talqinda	**45**
Xolmurodova M.	“Nasoyim ul-muhabbat” asaridagi tabobatga doir ayrim arabcha so‘zlar	**51**
O‘razova I.	Ot frazemalarning grammatik funksiyasi (Alisher Navoiy “Xamsa”sidagi frazemalar misolida)	**56**
Maxkamova D.	O‘zbek tili axborot-kommunikatsiya texnologiyalari	**60**

	terminologiyasi taraqqiyoti va tadqiqi	
Oripova M.	Sinestezik metaforalarda sezgilar interperatsiyasi	**66**
Muratova N.	Tilak va tabrik nutqiy aktlarida kommunikativ taktikaning tanlanish xususiyatlari	**72**
Abdullayeva G.	Folklor diskursida o‘xshatishlarning semantik-struktur va kognitiv tahlili	**78**
Xayrullayeva R.	Kichraytirish-erkalash shakllarining pragmatik ifodalanishi	**86**
Jumaniyozova Ch.	Sifat so‘z turkumida obyektiv va subyektiv belgilarning ifodalanishi	**90**
Abduvaliyeva K.	“Shajarayi turk” asaridagi ba’zi urug‘ nomlarining etnotoponim sifatidagi tahlili	**95**
Mullaboyeva Sh.	O‘zbek tilida o‘xshatishlar asosida estetik bahoning ifodalanishi	**107**
Mamadoliyeva M.	Graduallik kategoriyasining lingvistik tabiati va uning turdosh hodisalar bilan munosabati (Xayriddin Sultonov va Iqbol Mirzo asarlari misolida)	**115**
Mamarasulova M.	O‘zbek tili fonosemantik tahlilining fonologik asoslari	**130**
Siddiqova N.	O‘zbek xalq maqollaridagi eskirgan leksika: tarkibi,	**132**

	variantlanishi va lingvopoetik vazifalari	
Yusupova A.	Konseptlarning metaforik ifodalanishi va tahlil shakllari	**144**
O‘ralova N.	O‘zbek tilshunosligida parsellyatsiya hodisasi, uning sintaktik tavsifi va ega-kesim munosabatidagi o‘rni	**150**
Maxmudova M.	Kelishik kategoriyasining o‘rganilish tarixiga doir ayrim mulohazalar	**158**
Nurmatova S.	O‘zbek tilida rang ifodalovchi birliklarning lingvokognitiv strukturasi va konseptualizatsiya masalalari	**168**
Keldiyorova Z.	O‘zbek tilidagi shikoyat matnlarida nutqiy aktlarning ifodalanishi	**174**
Aliqulova Z.	Toponimlarning axborotni saqlash va uzatish xususiyatlari	**178**
Jurayeva Sh.	Hurmat kategoriyasining lisoniy birliklar bilan ifodalanishi	**183**
Karimova U.	Kultegin bitiktoshidagi xarakter-xususiyat bildiruvchi sifatlar tahlili	**188**
II. O‘ZBEK TILINI XALQARO MAYDONDA TARG‘IB QILISH STRATEGIYALARI		
Shamsiyeva M.	Peyzaj matnlari orqali turizmni rivojlantirish istiqbollari	**194**

Jo‘rayeva M.	Matnni tushunishda asar sarlavhasining ahamiyati	**201**
III. GLOBALLASHUV SHAROITIDA MILLIY TIL VA MADANIYATNI SAQLASH MASALALARI		
Ashirboyev S.	Adstrat sharoitidagi turkiy shevalarning o‘zaro ta’siri masalasi	**205**
Farhad Rahimi	Yakşı/ ĥoş, yap/ lap, ķop/ köp/ ĥob, appaķ/ pāk kelimeleri üzerine On the words yakşı/ ĥoş, yap/ lap, ķop/ köp/ ĥob, appaķ/ pāk	**210**
Xakimova M.	O‘zbek tilidagi metaforik konseptuallashtirishning milliy xususiyatlari	**232**
Abbozov O.	So‘x toponimlarining lingvomadaniy xususiyatlari	**238**
Komilova G.	O‘zbek tilida qadriyatlar tipologiyasining lingvistik verbalizatsiyasi	**245**
Xomidova M.	Zamonaviy o‘zbek badiiy matnlarida ertak elementlarining intertekstual xususiyatlari	**253**
Həsənzadə Səmra	Qrammatik metaforun türk dillərində reallaşması (özbək dilinin materiallari əsasinda)	**261**
Davronova Z.	Antroponimik freymlarda registrdan og‘ish fenomini (Cho‘lponning “Kecha va kunduz” romani misolida)	**272**

Tursinbayeva Sh.	Badiiy matnda onomastik birliklarning lingvomadaniy imkoniyatlari	**276**
Bekmuradova I.	O‘zbek tilidagi ijobiy fe’l-atvor leksemalarining semantik tasnifi	**283**
Imomova I.	Fitratning dramatik asarlarida maqollarning qo‘llanilishi va funksional-semantik xususiyatlari	**291**
Turgunboeva D.	Globallashuv sharoitida o‘zbek va ingliz lingvomadaniyatida miqdoriy me’yor	**297**
Amrullayeva M.	O‘zbek tilida inson xarakterini ifodalovchi frazemalarning semantik mikromaydonlari	**305**
Abdug‘afurova A.	Lingvomadaniy kodlarning poetik faollashuvi: Faxriyor va Ulug‘bek Hamdam she’riyati qiyosida	**312**
Muzaffarova Z.	Badiiy matnda qo‘llangan metaftonimik birliklarning kognitiv xususiyatlari	**322**
Jumayeva M.	Son komponentli lug‘aviy birliklarning lingvokulturologik tahlili	**327**
Xolmo‘minova H.	Frazemalarning lingvomadaniy tahlili	**333**
IV. O‘ZBEK TILINI O‘QITISHNING ZAMONAVIY METODLARI VA XORIJIY TAJRIBA		

Xusanova N.	Raqamli ta’lim muhitida o‘qish savodxonligi transformatsiyasi vositasida boshlang‘ich o‘quvchilarning kreativligini shakllantirish	**337**
Mamirova X.	Bolalarda ko‘p ma’noli so‘zlarni o‘zlashtirishning psixolingvistik mexanizmlari va til ta’limiga ta’siri	**344**
Arolova N.	Maktabgacha yoshdagi o‘zbek bolalari nutqida sintaktik tejamkorlik	**351**
Mirnosirova D.	Nutqiy ijod haqidagi nazariy qarashlar talqini	**356**
Nurboboyeva R.	Erta yoshdagi bolalar ta’limida adabiyotning tutgan o‘rni	**363**
Keldiboyeva M.	O‘zbek tili omonimlarini o‘zlashtirishda kontekst va assotsiatsiyaning psixolingvistik roli	**369**
V. TARJIMA VA LINGVOMADANIY ALOQALAR: XALQARO HAMKORLIKNING MUHIM OMILI SIFATIDA		
Mustafa Said Arslan	Türkiye türkçesi ve özbek türkçesi arasindaki yakinliğin öğretimdeki yansimalari: özbek türkçesi öğretiminde karşilaşilan sorunlar ve öneriler	**378**
Kalanova D.	O‘.Hoshimov “Dunyoning ishlari” asarining koreyscha tarjimasida milliy-madaniy realiyalarning berilishi	**389**

Muhammadiyeva D.	Ko‘p tilli parallel korpusning tarjima birliklarini qiyosiy o‘rganishdagi imkoniyatlari	**400**
Abbasova Ş.	Özbek Yazı Dili ve Azerbaycan Türkçesi'nin Ağızlarında Akrabalık Terimleri	**411**
Qarshiyev K.	Badiiy tarjimaning adabiy-estetik tafakkur evolyutsiyasiga ta’siri (Jamol Kamolning tarjimonlik faoliyati misolida)	**418**
Rahimova Z.	Parallel korpuslarning tarjimashunoslik va qiyosiy tilshunoslikdagi ilmiy ahamiyati	**428**
Bozorova S.	Rus tilidagi ayrim gippologik birliklar tadqiqiga doir	**433**
Axmedova N.	O‘zbek va ingliz tillarida ruhiy holat birliklarining semantik farqlari va kontekstual tarjimasi	**442**
Davlatova R.	Sun’iy intellekt asrida inson nutqi, tilni idrok etish va psixolingvistik jarayonlar	**448**
Turdiyeva R.	Ingliz, qoraqalpoq va o‘zbek tillaridagi maqollarda zoonimlarning lingvokognitiv tahlili (“bo‘ri” misolida)	**462**
Ataniyazova S.	O‘zbek va ingliz tillarida mayl, zamon va modallikning muloqot xulqidagi funksional-uslubiy imkoniyatlari	**466**
Sayfiyeva K.	O‘zbek va ingliz fitonim komponentli maqollarida inson	**472**

	konseptining kognitiv metaforik modellari	
Tillayeva O.	O‘zbek va turk maqollarida erkak konseptining semantik maydoni	**485**
Musurmankova Sh., **Abdullayeva D.**	“Ikki eshik orasi” romanidagi murojaat birliklarining lingvomadaniy xususiyatlari va tarjima muammolari	**495**
Abdullayeva M.	Ingliz va o‘zbek maqollarida nutqiy antonimiyaning lingvokognitiv xususiyatlari	**502**
VI. AXBOROT TEXNOLOGIYALARI VA RAQAMLI MUHITDA O‘ZBEK TILINING RIVOJI		
Abjalova M.	O‘zbek tili multikorpusida aksentologik korpus va uning ahamiyati	**513**
Elova D.	O‘zbek normativ-huquqiy matnlarini lingvo-mantiqiy annotatsiyalash mezonlari	**524**
Kasimova Z.	O‘zbek tili iboralar korpusini yaratishning lingvistik va kompyuter asoslari	**534**
Nurullayeva O.	Barqaror birikmalar resurslari va parallel korpus uchun baza tuzish mezonlari	**542**
Musulmonova K.	Lingvistik ekspertologiyada matn identifikatsiyasi bo’yicha ekspert xulosalarini shakllantirishning nazariy va amaliy asoslari	**550**

Umarova Sh.	Kollokatsiyalarni korpus asosida aniqlashning nazariy va metodologik asoslari	**556**
Akramdjanova M.	Parallel korpusning madaniyatlararo kommunikatsiyadagi o‘rni	**564**
Buronova R.	Raqamli muhitda o‘zbek tilidagi neologizmlarning shakllanishi	**570**
Shodmonaliyeva Y.	Sentiment tahlilda tasdiq-inkor emojlarining diskursiv va pragmatik funksiyalari	**576**
Rayimjonova M.	Rauf Parfi she’riyatining leksik-statistik xususiyatlari	**591**
VII. XALQARO TA’LIM DASTURLARI VA O‘ZBEK TILI: IMKONIYAT VA ISTIQBOLLAR		
Mirzəli Məleykə	Azərbaycanda özbək dilinin tədrisi: təcrübə və perspektivlər (bakı slavyan universitetinin timsalında)	**595**
Iskandarova G.	O‘zbek tilini ikkinchi til sifatida o‘rganishda so‘z ma’nolarini o‘zlashtirish	**603**
VIII. O‘ZBEK TILI VA DIPLOMATIYA: XALQARO MUNOSABATLARDA TILNING O‘RNI		
Темирова Б., **Темирова М.**	Кыргыз, өзбек тилдери жана алардын адабий-маданий байланыштардагы ролу	**610**

Nazarov Q.	O‘zbek diplomatik diskursida metaforalarning kommunikativ-pragmatik xususiyatlari	**620**
IX. ILMIY TADQIQOTLAR VA LINGVISTIKADA XALQARO HAMKORLIK MASALALARI		
Berdak Yusuf	O‘zbek tilining shakllanish jarayoni va eski o‘zbek tili terminlari	**626**
Qurbonova M.	Xarizmatik nutq haqidagi nazariy qarashlar talqini	**632**
Umurzoqova M.	Erkin A’zam asarlarida lisoniy shaxs tiplari	**640**
Mirzaali Malika	O‘zbek tılının mavsumıy marosımlar leksıkasıda turkıy areal mavqeyı	**646**
Məmmədova A.	Xarəzm Türkcəsində Və Müasir Özbək Dilində Qohumluq Terminlərində Cins Kateqoriyasinin İfadəsi	**661**
Tuxtasinova M.	L.Z.Budagov lug‘atidagi umumturkiy leksik fond: “tur.” pometali leksemalarning tarixiy-qiyosiy tahlili	**670**
Abdullayeva S.	So‘z yasalishını qıyosıy-tıpologık tadqıq etısh metodologıyası va tahlıl mezonları	**681**
Xasanova G.	Kinesikaning lingvistik tadqiqi: shakllanish tarixi va kommunikativ funksiyalari	**688**

Rajabov N.	O‘zbek tilida ng fonemasining talaffuzi, imlosi va tarixiy taraqqiyoti	**695**
Mirzayeva G.	O‘zbek tilida tovush o‘zgarishlarining neyrolingvistik asoslari	**699**
Arislanova M.	She’riy matnning konseptual tizimi va lingvokognitiv xususiyatlari (Erkin Vohidov ijodi misolida)	**706**
Muhammadiyeva M.	“Shum Bola” qissasidagi ba’zi polisemantik leksemalar tahlili	**717**
Abdullayev G‘.	Fitrat she’riyatidagi turkiy so‘zlarning emotsional-ekspressiv xususiyatlari	**722**
Tursunova S.	Ironiyada implikatura fenomeni va yashirin ma’no mexanizmlari	**726**
Turobova N.	Badiiy diskursda morfologik vositalarning pragmatik xususiyatlari	**737**
Utegenova O‘.	O‘zbek tilida tasviriy ifodalarning badiiy matnda qo‘llanilishi	**744**
Komilova G.	Tarixiy-badiiy matnlar korpuslarini yaratish zarurati va ularni semantik modellashtirish masalalari	**749**
Haydaraliyeva Sh., Mo‘minova M.	O‘zbek tili leksikasining taraqqiyot tamoyillari va semema tushunchasi	**759**

Axmedova M.	Diskurs tushunchasining lingvistik talqini: nazariy yondashuv va ilmiy qarashlar	**768**
Komilova Sh.	Lingvokultrologiyada evfemizm va milliy mentalitet: ayollar nutqi misolida nazariy talqinlar	**774**
Suyunova D.	“Boburnoma” dagi leksik qatlamlarning “Boburiynoma”da badiiy qayta faollashuvi: leksik-semantik va funksional-uslubiy tahlil	**780**
Maqsudaliyeva Y.	Lingvistik ekspertiza va lingvokriminalistik tahlil: nazariya va amaliyot	**786**
Abdurasulova D.	O‘zbek qizlari nutqidagi neonim va slenglarning pragmalingvistik tadqiqi	**792**
Majidova M.	Tibbiy soha rahbarlari kinesik nutqining lingvosomatik tadqiqi	**797**
Abdullayeva I.	Gender qadriyatlarning aksiolingvistik tahlili	**802**
X. O‘ZBEK TILINING OMMAVIY AXBOROT VOSITALARI VA MEDIA MAKONIDAGI O‘RNI		
Saydaliyeva M.	Kinodiskurs multimediali muloqot tizimi sifatida	**809**
Otaxonova S.	Mediamatnlarda antroponimlarning pragmatik imkoniyatlari	**813**