



**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA'LIM, FAN VA  
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT  
O'ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

**O'ZBEK TILI TARAQQIYOTI VA  
XALQARO HAMKORLIK  
MASALALARI**

**XALQARO ILMIY-AMALIY  
KONFERENSIYA MATERIALLARI**



**2025-yil 18-oktabr**



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA’LIM, FAN VA  
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT O‘ZBEK  
TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

**O‘ZBEK TILI TARAQQIYOTI VA XALQARO HAMKORLIK  
MASALALARI**

**Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari**

**2025-yil 18-oktabr**

**Toshkent – 2025**



## O'ZBEK TILI DISKURSIDA GLOBAL QADRIYATLARNING AKSIOLINGVISTIK INTEGRATSIYASI

### AXIOLINGUISTIC INTEGRATION OF GLOBAL VALUES IN THE UZBEK LANGUAGE DISCOURSE

DOI: [10.52773/tsuull.conf.2025.18.10/PQZP5520](https://doi.org/10.52773/tsuull.conf.2025.18.10/PQZP5520)

*Xudaykulova Shaxnoza Suvanovna*

*PhD, dotsent,*

*Jahon iqtisodiyoti va diplomatiya universiteti,*

*O'zbek va rus tillari kafedrası*

*[shxudaykulova@uwed.uz](mailto:shxudaykulova@uwed.uz), [sh.suvanovna@gmail.com](mailto:sh.suvanovna@gmail.com)*

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada o'zbek tili diskursida global qadriyatlarning ifodalanishi va ularning milliy qadriyatlar tizimiga integratsiyasi aksiolingvistik yondashuv asosida tahlil qilinadi. Globallashuv sharoitida til nafaqat aloqa vositasi, balki qadriyatlarni shakllantiruvchi va madaniyatlararo muloqotni ta'minlovchi tizim sifatida namoyon bo'ladi. O'zbek tili diskursida "erkinlik", "tenglik", "gender tengligi", "tolerantlik" kabi global konseptlarning milliy ma'naviy kontekstda qayta talqin qilinishi o'rganiladi. Tadqiqot aksiolingvistika va lingvokulturologiya nuqtayi nazaridan tilning qadriyatlar integratsiyasidagi vositachilik rolini ochib beradi. Natijalar shuni ko'rsatadiki, o'zbek tili global qadriyatlarni to'liq qabul qilmay, ularni milliy identitetga moslashtirib, semantik jihatdan qayta kodlaydi. Shu tariqa til milliylik va globallik o'rtasida muvozanatni saqlovchi madaniy mediator sifatida talqin etiladi.

**Kalit so'zlar:** aksiolingvistika, global qadriyat, integratsiya, diskurs, milliy identitet, lingvokulturologiya, til va madaniyat.

**Annotation.** The article analyzes the axiolinguistic integration of global values in the discourse of the Uzbek language. Under globalization, language functions not only as a means of communication but also as a system that shapes values and facilitates intercultural dialogue. The study examines how global concepts such as "freedom," "equality," "gender equality," and "tolerance" are reinterpreted within the national spiritual and cultural context of Uzbek discourse. From the perspectives of axiolinguistics and linguoculturology, the research reveals the mediating role of language in the integration of values. The findings show that the Uzbek language does not fully adopt global values but semantically adapts and recodes them in accordance with national identity. Thus, language acts as a cultural mediator that maintains the balance between national identity and global trends.

**Keywords:** axiolinguistics, global values, integration, discourse, national identity, linguoculturology, language and culture.

XXI asr globallashuvi insoniyat hayotining barcha jabhalarida, jumladan, til va madaniyat tizimlarida chuqur integratsion jarayonlarni yuzaga keltirmoqda.



Global madaniy integratsiya natijasida turli xalqlar tili, qadriyatlari va dunyoqarashi o‘zaro yaqinlashib, yangi madaniyatlararo muloqot maydonini shakllantirmoqda. Shu nuqtayi nazardan, til – qadriyatlarning asosiy tashuvchisi, ularning semantik va konseptual shakli bo‘lsa, madaniyat – qadriyatlarning ijtimoiy, axloqiy va estetik muhitidir. Til orqali qadriyatlar nafaqat ifodalanadi, balki qayta talqin qilinadi, yangi semantik shaklga ega bo‘ladi [Maslova, 2001: 45].

Bugungi kunda global kommunikatsiya jarayonlari tilning nafaqat aloqa vositasi, balki madaniyatlararo muloqot va qadriyatlar integratsiyasi maydoni sifatida o‘rganilishini taqozo etmoqda. Har bir xalqning tili uning milliy o‘zligini, ma’naviy tajribasini, axloqiy ideallarini va qadriyatlar tizimini o‘zida mujassam etadi. Shu bois, o‘zbek tili zamonaviy global diskursda o‘zining qadriyatga yo‘naltirilgan, milliy ruh bilan uyg‘un shakllanish jarayonini kechirmoqda.

Globalizatsiya natijasida “universal qadriyatlar” degan tushuncha keng qo‘llanila boshladi. Unga ko‘ra, *insonparvarlik, tinchlik, gender tengligi, ekologik mas’uliyat* kabi qadriyatlar butun insoniyat uchun umumiy deb qaraladi. Ammo bu qadriyatlarning milliy mentalitetga singdirilishi — lingvokulturologik, aksiologik va psixolingvistik jarayonlarni talab etadi.

Jumladan, so‘nggi yillarda o‘zbek tili diskursida “*erkinlik*”, “*inson huquqlari*”, “*gender tengligi*”, “*shaxsiy rivojlanish*”, “*tolerantlik*” va “*barqaror rivojlanish*” kabi global qadriyat konseptlari faol qo‘llanila boshladi. Ushbu qadriyatlar g‘arb madaniy paradigmasiga xos bo‘lib, ularning o‘zbek tili va tafakkuri tizimiga kirib kelishi tilning aksiolingvistik tuzilmasida yangi semantik, pragmatik va diskursiv o‘zgarishlarni yuzaga keltirmoqda [Hofstede, 2001: 112]. Mazkur jarayon, bir tomondan, o‘zbek tili va madaniyatining boyishi, uning zamonaviy kommunikatsion talablarga moslashuvi sifatida baholanishi mumkin. Boshqa tomondan esa, bu integratsiya semantik noaniqlik, madaniy kontekstual to‘qnashuv va aksiologik tafovutlarni keltirib chiqarmoqda. Aynan shu murakkab uyg‘unlik yoki ziddiyat holatlari o‘zbek tili diskursida global qadriyatlarning aksiolingvistik integratsiyasi jarayonini o‘rganish zaruratini yuzaga keltiradi.

Shu sababli, global qadriyatlarning o‘zbek tili diskursida qanday semantik va aksiologik integratsiyaga uchrayotganini aniqlash, ularning milliy qadriyat tizimi bilan uyg‘unlashuv yoki ziddiyat mexanizmlarini tahlil qilish dolzarbdir. Aksiolingvistika qadriyatlarning til tizimi orqali shakllanishi, namoyon bo‘lishi va ijtimoiy ongda mustahkamlanish jarayonini o‘rganadi. Til – xalqning tarixiy xotirasi, madaniy tajribasi va ijtimoiy qadriyatlarining ko‘zguvidir. Har bir tilda qadriyatlar tizimi o‘ziga xos semantik qatlamlar, metaforik ifodalar va konseptual tuzilmalar orqali namoyon bo‘ladi. Masalan, o‘zbek tilida “*vatan*”, “*ota-ona*”, “*halollik*”, “*mehnat*”, “*farzand*” kabi birliklar milliy aksiologik yadroga kiradi.

Global qadriyatlar butun insoniyat tomonidan e’tirof etilgan axloqiy, ijtimoiy va madaniy mezonlar tizimini anglatadi. Ular orasida *erkinlik, tinchlik, tenglik, barqarorlik va inson sha’ni* markaziy o‘rin tutadi. Ushbu qadriyatlar BMT hujjatlarida, xalqaro shartnomalarda va global ta’lim dasturlarida asosiy tamoyillar



sifatida mustahkamlangan. O‘zbek tili diskursida bu qadriyatlar semantik va pragmatik moslashuv jarayoni orqali ifodalanadi. Masalan, “erkinlik” tushunchasi faqat shaxsiy mustaqillikni emas, balki mas’uliyat bilan uyg‘un ijtimoiy erkinlikni anglatadi; “tenglik” esa “hurmat va adolat” konseptlari bilan uyg‘unlashadi [Hofstede, 2001: 115].

Integratsiya natijasida global qadriyatlar o‘zbek madaniy diskursida yangi konnotatsiyalar, ijobiy-assotsiativ ma’nolar kasb etadi yoki mavjud milliy qadriyatlar bilan ziddiyatli uyg‘unlik hosil qiladi. Masalan, “gender tengligi” atamasi ko‘pincha “ayol va erkakning jamiyatdagi teng mas’uliyati” tarzida talqin qilinadi. Masalan, “gender tengligi” atamasi o‘zbek tili diskursida ko‘pincha “ayol va erkakning jamiyatdagi teng mas’uliyati” tarzida talqin qilinadi. Bu holat mazkur global konseptning o‘zbek madaniy-aksiologik tizimiga axloqiy-me’yoriy moslashtirilgan shaklda integratsiya qilinayotganini ko‘rsatadi, ya’ni g‘arb diskursida gender tengligi ko‘proq huquqiy va ijtimoiy erkinliklar nuqtayi nazaridan tushunilsa, o‘zbek diskursida u ma’naviy mas’uliyat va ijtimoiy uyg‘unlik mezonlari asosida qayta talqin etiladi.

Xususan, g‘arb paradigmasiga xos bo‘lgan yangi qadriyatlar o‘zbek tili aksiologik tizimida to‘liq assimilyatsiya qilinmaydi, balki ular milliy mentalitet, dunyoqarash va ijtimoiy ong me’yorlariga moslashtirilgan holda qayta talqin qilinadi. Shu jihatdan, o‘zbek tili global qadriyatlarni o‘zlashtirish jarayonida semantik filtrlash mexanizmini amalga oshiruvchi vosita sifatida namoyon bo‘ladi. Bu jarayon o‘zbek madaniy kodining ichki barqarorligi va adaptiv qobiliyatini ko‘rsatadi: yangi konseptual birliklar yoki diskursiv qadriyatlar tildagi mavjud aksiologik qatlam bilan uyg‘unlashgan holda, muvozanatli semantik transformatsiya asosida shakllanadi. Natijada, global diskurs elementlari o‘zbek tili muhitida milliy ma’no maydoni bilan integratsiyalashib, o‘zbek tili global–lokal semantik interfeys sifatida faoliyat yuritadi: u tashqi qadriyatlar tizimini to‘g‘ridan to‘g‘ri qabul qilmay, balki ularni milliy aksiologik paradigmaning ichki mantiqiga mos shaklda qayta kodlaydi. Shu tarzda, til nafaqat kommunikativ vosita, balki madaniy o‘zlikni saqlovchi va qadriyatlar muvozanatini ta’minlovchi aksiolingvistik tizim sifatida ham namoyon bo‘ladi.

Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, o‘zbek tili diskursida global qadriyatlarning aks etishi bir nechta muhim jihatlar orqali ifodalanadi. Avvalo, global qadriyatlar semantik uyg‘unlashuv jarayoni orqali milliy konseptlarga singib, mavjud aksiologik tizim bilan moslashadi. Shu bilan birga, o‘zbek tili diskursida “*tinchlik*”, “*bag‘rikenglik*”, “*inson qadrini ulug‘lash*” kabi qadriyatlar global aksiologik paradigmalarga kognitiv jihatdan integratsiyalashgan holda namoyon bo‘ladi.

Global terminlar milliy tilga kirar ekan, ularning ma’nosi madaniy kontekstga moslashtirish orqali ijtimoiy ahamiyat kasb etadi. Bu jarayon til – madaniyat – qadriyat uchligi asosida aksiointegrativ yondashuv orqali tushuntiriladi. Shu nuqtayi nazardan, global qadriyatlarning o‘zbek tili diskursida ifodalanishi nafaqat lingvistik, balki madaniy, kognitiv va ijtimoiy omillar bilan uzviy bog‘liq bo‘lib,



tilning zamonaviy kommunikativ salohiyatini kengaytiradi va uni xalqaro semantik maydonga olib chiqadi.

O'zbek tili diskursi global axborot makonida madaniy moslashuvchanlik va semantik barqarorlik tamoyillariga tayangan holda rivojlanadi. Til global qadriyatlarni o'zlashtirar ekan, ularni milliy ma'naviy tizim kontekstida semantik jihatdan qayta kodlaydi, shu bilan birga milliy identitetni mustahkamlashga xizmat qiladi. Shunday qilib, o'zbek tili aksiolingvistik mediator sifatida global va milliy qadriyatlar o'rtasida semantik muvozanatni ta'minlaydi.

O'zbek tilining kelajakdagi taraqqiyoti uchun milliy qadriyatlarni saqlagan holda global qadriyatlarni to'g'ri talqin qilish, ularni madaniy va ijtimoiy kontekstga moslashtirish muhim hisoblanadi. Bu til va madaniyatning global maydondagi raqobatbardoshligini oshirish bilan birga, milliy identitetni saqlab qolishga ham imkon yaratadi. Shu nuqtayi nazardan, o'zbek tili darsliklarida global qadriyatlarni ifodalovchi konseptual birliklar (masalan, "tolerantlik", "ekologik madaniyat") semantik va madaniy izoh bilan taqdim etilishi zarur.

Lingvistika sohasida aksiolingvistik tahlil yo'nalishini rivojlantirish va uni til siyosati hamda madaniyatshunoslik bilan integratsiya qilish muhim hisoblanadi. Media va ta'lim diskursida global qadriyatlarning milliy kontekstga mos ifodalanishini ta'minlash uchun so'z tanlash, tarjima va terminologik yondashuvda izchillikni saqlash talab etiladi. Shu bilan birga, yangi global qadriyatlarni o'zbek tilida ifodalashda milliy obrazlilik va axloqiy me'yorlarni saqlash, tilning madaniy va aksiologik barqarorligini ta'minlashda muhim ahamiyatga ega.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Maslova, V. A. *Lingvokulturologiya*. — Moskva: Akademiya, 2001. — 208 s.
2. Арутюнова, Н. Д. *Логический анализ языка: Культура, текст, концепт*. — Москва: Наука, 1999.
3. Hofstede G. *Culture's Consequences: International Differences in Work-Related Values*. — Sage, 2001.
4. Appadurai A. *Modernity at Large: Cultural Dimensions of Globalization*. - University of Minnesota Press, 1996.
5. Hall, Stuart. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. — London: SAGE, 1997.
6. [https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=Iy7hDzQAAA&AJ&citation\\_for\\_view=Iy7hDzQAAA&AJ:2osOgNQ5qMEC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=Iy7hDzQAAA&AJ&citation_for_view=Iy7hDzQAAA&AJ:2osOgNQ5qMEC)
7. [https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=aiGGU2YAAA&AJ&citation\\_for\\_view=aiGGU2YAAA&AJ:YsMSGLbcyi4C](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=aiGGU2YAAA&AJ&citation_for_view=aiGGU2YAAA&AJ:YsMSGLbcyi4C)
8. [https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=gHnKX3EAAA&AJ&citation\\_for\\_view=gHnKX3EAAA&AJ:kNdYIx-mwKoC](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=gHnKX3EAAA&AJ&citation_for_view=gHnKX3EAAA&AJ:kNdYIx-mwKoC)
9. [https://scholar.google.com/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=en&user=oSSeGakAAA&AJ&citation\\_for\\_view=oSSeGakAAA&AJ:u5HHmVD\\_uO8C](https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=en&user=oSSeGakAAA&AJ&citation_for_view=oSSeGakAAA&AJ:u5HHmVD_uO8C)
10. [https://www.researchgate.net/publication/371445473\\_O'zbek\\_tili\\_va\\_adabiyoti\\_jurnali](https://www.researchgate.net/publication/371445473_O'zbek_tili_va_adabiyoti_jurnali).



## MUNDARIJA

<i>Sirojiddinov Shuhrat</i>	O'zbek tili – xalqaro maydonda!	
<b>I SHO‘BA. O‘ZBEK TILSHUNOSLIGI VA TILSHUNOSLIKNING NAZARIY MASALALARI</b>		
<i>Ashirboyev Samixon</i>	O'zbek adabiy tilining tayanch dialektini belgilash yo'lida	6
<i>Hakimova Muhayyo, Rahmatova Feruza</i>	O'zbek tilida kognitiv metonimiya	11
<i>Juraqobilova Xamida</i>	She'riy asarlarda kognitiv metaforalar shakllanishida lingvomadaniy omillarning ta'siri	17
<i>Mustafayev Fizuli</i>	Kino dilində söz birləşməsi və qoşa sözlər haqqında	24
<i>Jabborov Baxrom, Sharipova Sarvinoz, Istamova Shohista.</i>	O'zbek iboralarining milliy mentalitetni ifodalashdagi o'rni	32
<i>Turdiboyev Tohir</i>	Yordamchi so'zlar masalasiga doir ayrim qarashlar	37
<i>Abjalova Manzura</i>	Hozirgi o'zbek tili leksik sathiga doir ba'zi masalalar	42
<i>Sheronov Boyirboy</i>	Sintaktik sathda mazmuniy-shakliy nomutanosiblik haqida	50
<i>Madjidova Dilorom</i>	Современные методы и проблемы прикладного языкознания	54
<i>Tolipova Dildora</i>	Лакуны в узбекских письменных литературных источниках и проблемы их перевода	59
<i>Elova Dilrabo</i>	O'zbek tilshunosligida uslubiy xoslanishni farqlash xususidagi qarashlar	67
<i>Abdullayev Jumanazar</i>	Yangi O'zbekistonning mumtoz tilshunoslik merosi, zamonaviy lingvistik qadriyati	73
<i>Israilova Saodat</i>	Turk va o'zbek tillarida rang bildiruvchi leksemalar semantikasi	84
<i>Kasimova Ziyoda</i>	Cho'lponning "Kecha va kunduz" romanidagi frazeologik birliklarning badiiy-uslubiy tahlili	88
<i>Baxodirova Shaxlo</i>	Lakuna va realiya munosabati	92



<i>Hakimov Dilshod</i>	“Biz” va “o‘z” olmoshlarining o‘zbek tilidagi funksional maqomi: struktur-semantik tahlil	98
<i>Kurbanbayev Otabek, Qodirberganova Dilnura</i>	O‘tkir Hoshimov asarlarida so‘z birikmasining turlari O‘tkir Hoshimov asarlarida so‘z birikmasining turlari	107
<i>Allaquliyeva Qunduz</i>	Ixtionimlarning lingvistik va ekstralingvistik omillar asosida yangi ma’no ifodalashi	113
<i>Isoqulova Qunduz</i>	So‘z-gaplarning noverbal vositalar bilan ifodalanishi	117
<i>Ismayilli Ayshen</i>	Sintaktik yolla yaranan mikrotoponimlar xulasə	122
<i>Davronova Zarnigor</i>	Sadriddin Ayniyning “Sudxo‘rning o‘limi” qissasidagi antroponimlarining kognitiv-semantik tahlili	132
<i>Muzaffarova Zarrina</i>	Metonimiyaning konseptual modellari	136
<i>Yusupova Aziza</i>	Metaforaning she’riy matnlarda aks etishi	140
<i>Mamarasulova Maftuna</i>	Fonosemantik g‘oyalarning rivojlanish bosqichlari	146
<i>Abdurasulova Dilnoza</i>	Ayollar nutqida konnotatsiya va murojaat birliklarining pragmatik xususiyatlari	151
<i>Soqiyeva Shirin</i>	Tilshunoslikda konseptni o‘rganishda til va madaniyatning o‘rni	157
<i>Abruyeva Zaxro</i>	O‘zbek tilidagi murojaat shakllarining konseptual tuzilishi	160
<i>Bovmanova Bashorat</i>	O‘zbek tilida halollik tushunchasining leksik-semantik ifodalanishi	164
<i>Jumaniyozova Charos</i>	Hajm-o‘lchov bildiruvchi sifatlarning nisbiylik xususiyati	168
<i>Xayrullayeva Ra’no</i>	Kichraytirish qo‘shimchalarining nutqdagi ahamiyati	172
<i>Tursunova Sojidxon</i>	“Fayzining amakisi” hikoyasidagi nutqiy akt vositasida ifodalangan ironiyalar tahlili	177



<i>Utegenova O'g'iloy</i>	Badiiy asarlarda tasviriy ifodalar	181
<i>Maxmudova Matluba</i>	Qaratqich kelishigi semantikasiga doir ayrim mulohazalar	185
<i>Xolmamatova Sarvinozxon</i>	Konnotatsiya va konnotativ birliklarning o'rganilganlik darajasi hamda turlari	191
<i>Turg'unboyeva Dilnoza</i>	Zamonaviy tilshunoslikda miqdor kategoriyasining o'rni	199
<i>O'ralova Nargiza</i>	Parsellyatsiya va metaforaning o'zaro aloqadorligi	204
<i>Jabborova Aziza</i>	O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning BMT Bosh Assambleyasining 72-sessiyasida so'zlagan nutqidagi evfemizmlarning morfologik tahlili	209
<i>Odilova Dilobar</i>	Jahon tilshunosligida o'xshatishlarning ilmiy tadqiqi	214
<i>Nazarov Qobilbek</i>	Turli tizimdagi tillarda soma komponentli maqollarning tasniflanishi	218
<i>Mullaboyeva Shirin</i>	Til, estetik tafakkur va didning paremiologik birliklarda ifodalanishi	226
<i>G'aybullayev Erkinjon</i>	O'zbek madaniyatini ifoda etishda lakunalarning roli: Cho'lpon asarlari misolida	230
<i>Oripova Mavluda</i>	Sinestezik metaforalarning lingvomadaniy xarakteri:sinestezik metafora va milliy o'ziga xoslik	240
<i>Otaxonova Sohiba</i>	Antroponimlarning internet va yangi media makonidagi o'rni	245
<i>Shodmonaliyeva Yulduz</i>	Modallik bilan tasdiq-inkor kategoriyasining o'zaro munosabati	250
<i>Sobirova Maftuna</i>	Konchilik terminotizimi va uning o'zbek leksik tizimidagi o'rni	256
<i>Umarova Shahzoda</i>	O'zbek tilshunosligining kombinator lingvistikaning shakllanishidagi o'rni	260
<i>Turg'unova Maftuna</i>	Til taraqqiyotida kognitiv tilshunoslikning o'rni	270
<i>Muratova Nafisa</i>	Tilak va tabrik nutqiy aktida ekstralingvistik	274



	vositalarning o'rni	
<i>Murotov Hamro</i>	Reklama matnlarining tasnifi	280
<i>Normuminov Laziz</i>	Qo'chqor Norqobil hikoyalarida xalqona so'zlashuv, ibora va maqollarning qo'llanishi	285
<b>II SHO'BA. AMALIY TILSHUNOSLIK VA LINGVODIDAKTIKA MUAMMOLARI.</b>		
<i>Xolmanova Zulxumor</i>	Tilning ma'lumotlarni saqlash va yetkazish funksiyasi	289
<i>Qurbonova Munavvara</i>	Ontolingvistika va pragmalolingvistika munosabatida deyktik birliklarning o'rni	297
<i>Ruzibayeva Nigoraxon</i>	Psychological needs in the language classroom	303
<i>Abdurahmonova Muqaddas</i>	Ментальные омонимы в когнитивной лингвистике	308
<i>Umurzoqova Marhabo</i>	Badiiy matnda ayol lisoniy shaxs tiplari xususida	317
<i>Abjalova Manzura</i>	O'zbek tili multikorpusi – zamonaviy ta'limiy tizim	321
<i>Ruzmetova Novval</i>	Роль узбекских народных традиций в социокультурном развитии студентов	326
<i>G'ulomova Nargiza</i>	Alisher Navoiy mualliflik korpusini yaratishda statistik ma'lumotlarning muhimligi	335
<i>Dedaxanova Muazzam</i>	Lingvistik ekspertizaning yuzaga kelishi va shakllanish tarixi	344
<i>Shamsiyeva Manzura</i>	Animatsion filmlarning aksiolingvistik jihatlari	347
<i>Xudaykulova Shaxnoza</i>	O'zbek tili diskursida global qadriyatlarining aksiolingvistik integratsiyasi	353
<i>Ibragimova Sayyora</i>	Псевдонимы узбекских и русских писательниц: генезис, семантика и когнитивные особенности	357
<i>Tilyabayev Kamil</i>	Благодарные: из эмоционального опыта	361



	изучения узбекского языка как второго	
<i>Alimardanov Elyor</i>	Xorazm dialektal zonasining qipchoq shevali areallari	369
<i>Bozorova Sabohat</i>	Gazeta tili va publitsistik janrlarning lingvostilistik xususiyatlari	372
<i>Abduvoxidova Mavzuna</i>	Обучение грамматике в условиях коммуникативного подхода	377
<i>Mamadayupova Vasila</i>	Katta yoshdagilarning xorijiy til o'rganishi	381
<i>Azizova Feruza</i>	Raqamli texnologiyalarning til evolyutsiyasiga ta'siri: XXI asrda yozma va og'zaki muloqotning transformatsiyasi	385
<i>Abdullayeva Roxila</i>	Xarakter ifodalovchi birliklarning freym tahlili	389
<i>Yusupova Shahzoda</i>	Suggestiv nutq ta'sirchanligini oshirishda sifatlarning o'rni	393
<i>Mamirova Xayriniso</i>	Ko'p ma'noli so'zlarni qayta ishlashning gibridd modellari	398
<i>Nabiyeva Parvina</i>	Assotsiativ tezaurus: til tasviri va inson ongining modellashtirilishi	405
<i>O'rinova Zarifa</i>	Iqtiboslarning intertekstual tezaurusda aks etishi	410
<i>Rayimjonova Matluba</i>	Rauf Parfi she'riyati leksikasini chastotali lug'at asosida tadqiq qilish muammolari va yechimlari	414
<i>Turobova Nargiza</i>	Ulug'bek Hamdam ijodining lingvopragmatik tahlilida presuppozitsiya	418
<i>Abdullajonova Madina</i>	"Fiziologik xatolar"ni disgrafiyadan farqlash masalasi	424
<i>Pulatova Umriniso</i>	Yoshlar slengining ayrim o'ziga xos hududiy xususiyatlari	428
<i>Imomova Ismigul</i>	Dramatik matnlarda qo'llanilgan barqaror birikmalar va maqollarning intertekstual ohang va mazmunini boyitishdagi roli	435
<i>Arolova Nafisa</i>	Til o'zlashtirishda leksik portlash hodisasi	440
<i>Tursunboyeva Fayiza</i>	Korpus lingvistikasining diniy matnlardagi o'rni	443



<i>Amrullayeva Mohinur</i>	O'zbek tilidagi ayrim fe'l-atvor frazemalarining semantik tasnifi va uslubiy xususiyatlari	450
<i>Mirnosirova Dilbar</i>	Bolalar verbal assotsiatsiyalarining ayrim sintaktik xususiyatlari	454
<i>Aminova Zilola</i>	Darsdan tashqari mashg'ulotlarda o'zga tili o'quvchilarning nutqini o'stirish	462
<i>Muratova Ademi</i>	Multilingualism and bilingualism in turkic-speaking countries: contemporary challenges and development prospects	466
<i>Umurzakova Zuxraxon</i>	Ona tili darslarida interaktiv raqamli resurslarni tatbiq etishning didaktik qulayligi	472
<i>Maxmudjonova Nargizaxon</i>	Tilshunoslarga bog'lab berilgan tomorqa...	477
<b>III SHO'BA. MADANIYATLARARO MULOQOT VA O'ZBEK TILI TARAQQIYOTI</b>		
<i>Uluqov Nosirjon, Solixodjayeva Xavasxon</i>	O'zbek sayillari va ayrim turk bayramlarining etnolingvistik hamda lingvokulturologik tahlili	481
<i>Mirzodjanova Malika</i>	Сравнительный семантический анализ употребления английских “over”, “above” и их таджикских эквивалентов	489
<i>Komilova Gavharoy</i>	Nutq tadqiqida yangi yondashuvlar	484
<i>Pulatova Zamira</i>	Роль межкультурной коммуникации в процессе изучения языков	497
<i>Moldokulova Elina</i>	Сохранение узбекской культурной идентичности через язык и традиционный костюм в эпоху глобализации	501
<i>Yo'ldoshxonov Javohirbek</i>	Микротопонимы как ономастическая реалия: сравнительный анализ ташкента и лондона	505
<i>Abduqodirova Zebo</i>	The role of lingvocultural competence in the translation of specialized ecological texts. (English and Uzbek languages)	509



<i>Otamirzayeva Sug'diyona</i>	Teaching legal english in uzbek context: challenges of terminology	514
<i>Sayfiyeva Komila</i>	Fitonim komponentli o'zbek va ingliz maqollarining madaniyatlararo qiyosiy tadqiqi	521
<i>Madjidova Maftuna</i>	Лингвосоматические единицы которые характерные для арабской культуры	529
<i>Xasanova Sohijamol</i>	Ingliz va o'zbek tillarida "yaxshilik" va "yomonlik" kategoriyalarining lingvokulturologik tahlili	534
<i>Lafasova Mavjuda</i>	Xorij tilshunosligida o'xshatishlar tadqiqi	539
<i>Olimova Mushtariybonu</i>	O'zbek va ingliz xalq maqollaridagi "omad" va "omadsizlik" konseptlarining qiyosiy tahlili	544
<b>IV SHO'BA. O'ZBEK TILINING XORIJDA O'QITILISHI VA O'ZARO HAMKORLIK MASALALARI</b>		
<i>Akalin Ahmet</i>	<i>Kültür Taşıyıcısı Olarak Özbek Dilinin Diplomatik Fonksiyonu</i>	549
<i>Rahmonqulov Abdunazar</i>	O'zbek va tojik tillari interferensiyasi haqida	555
<i>Rafibayeva Nasiba, Mingboyeva Oypari</i>	Лингвистика и страноведческий аспект в преподавании иностранного языка	559
<i>Xakimova Mavzunadjon</i>	Лингвистическое табу и стратегия эвфемизации в таджикском и английском языках	563
<i>Musurmankulova Shaxribon</i>	Turk tiliga xos ayrim frazemalar tahlili	569
<i>Xodjayeva Mashhura</i>	Влияние глобализационных тенденций на методику обучения иностранным языкам	576
<i>Erkaboyeva Havojon</i>	Translation studies and the internationalization of the uzbek language	581



<i>Axmedova Niluzar</i>	Emotsional leksikaning semantik-pragmatik talqini: ingliz va o'zbek tillari misolida	584
<b>V SHO'BA. TIL TARIXI VA TURKIY TILLAR TADQIQOTLARI</b>		
<i>Seyhan Tanju</i>	Ali Şir Nevâyî ve Üslubunda Fiillerin Yeri	589
<i>Abdushukurov Baxtiyor</i>	O'zbek tilining tarixiy takomili va buguni	604
<i>Rahimi Farhad</i>	Nezrali'nin Çağatay Türkçesi Sözlüğünün Yanlışıları Üzerine	611
<i>Jafarzade Vahide</i>	Mustafa Zəririn "Siyərün-nəbi" əsəri haqqında bəzi qeydlər	640
<i>Muhammadiyahva Dilafrö 'z</i>	"Boburnoma" parallel korpusini yaratishdagi tarjima tamoyillari	650
<i>Bo'ronov Anvar</i>	Poloves-qipchoq tillari maishiy leksikasi milliy identifikatsiyalash mezoni sifatida	657
<i>Xo'janiyazova Shahnoza</i>	Alisher Navoiyning "Sab' ai sayyor" asaridagi idish-tovoq nomlarining leksik-semantik xususiyatlari	665
<i>Xolmurodova Mushtariy</i>	"Nasoyim ul-muhabbat" asaridagi tibbiy terminlar tahlili	670
<i>Mirzayeva Ulker</i>	Yunan mənəbələrində işlənən Azərbaycan antroponimlərinin leksik-semantik təhlili	676
<i>Babazade Rahshane</i>	Mustafa Zəririn "Yüz hədis və yüz hekayə" əsərində zərflər	684
<i>Yodgorov Hamid</i>	"Qo'noq" umumturkiy leksemasining etimologiyasi	697
<i>O'razova Iqbol</i>	Frazemalar kognitiv semantikaning o'rganish obyektı sifatida	701
<i>Azizzade Turkan</i>	R.O.Şor Yafəs-türk dil əlaqələri haqqında	705
<i>Saygin Muhterem</i>	Klasik Türk Edebiyatının Doğu Sahasında Sevgili İçin Kullanılan Bir İfade Körke Bay (Körkke Bay,	711



	Görge Bay)	
<i>Hamishog'lu Meryem</i>	Türkçenin İlk Sözlüğü Dîvânu Lugâti't-Türk'ten Özbek Türkçesine Bitki Adları	718
<i>Bakirov Qudratillo</i>	Turkiy dunyoda vaqt tushunchasi va uning o'rganilishi	734
<i>Sattorova Shahnoza</i>	O'zbek va turk tillarida bir xil etimologiyaga ega o'simlik nomlarining qiyosiy tahlili	739
<i>Maqsudova Feruza</i>	Muqaddas qadamjo nomlari – onomastika sohasining o'rganish obyekti sifatida	745
<i>Azizova Nilufar</i>	“Devonu lug'otit turk”dagi o'z qatlamga oid ijtimoiy munosabat semali leksemalar	750
<i>O'tkirbek Muhammad Sobir</i>	Arba'in she'rlarda “hayit” so'zining lingvopoetik timsollari	756
<i>Siddiqova Naimaxon</i>	Eskirgan so'zlarning eskirmagan ma'nolari	760
<i>Qasimova Sema</i>	“Kitabi-Dədə Qorqud” matnlərində qadin-kishi müraciət formalarinin üslubi, linqvistik və psixolinqvistik tahlili	766
<i>Turdiyeva Roza</i>	O'zbek, qoraqalpoq va ingliz tillaridagi maqollarda zoonimlarning umumiy va milliy xususiyatlari	774