



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIV TA‘LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT
O‘ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

**O‘ZBEK TILI TARAQQIYOTI VA
XALQARO HAMKORLIK
MASALALARI**

**XALQARO ILMIY-AMALIY
KONFERENSIYA MATERIALLARI**



2025-yil 18-oktabr



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA’LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT O‘ZBEK
TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

**O‘ZBEK TILI TARAQQIYOTI VA XALQARO HAMKORLIK
MASALALARI**

Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari

2025-yil 18-oktabr

Toshkent – 2025



РОЛЬ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКОВ

THE ROLE OF INTERCULTURAL COMMUNICATION IN THE LANGUAGE LEARNING PROCESS

10.52773/tsuull.conf.2025.18.10/QGKW3557

Пулатова Замира Джамолидиновна

старший преподаватель

Таджикский государственный университет

право, бизнеса и политики Таджикского

государственного университета

[*zamirahonum@mail.ru*](mailto:zamirahonum@mail.ru)

Аннотация. В статье рассматривается роль межкультурной коммуникации как важного компонента в изучении иностранных языков. В условиях глобализации владение языком требует не только знания грамматики и лексики, но и понимания культурных особенностей носителей. Недостаточное внимание к межкультурному аспекту снижает качество обучения и эффективность коммуникации. В работе анализируются основные проблемы, связанные с отсутствием межкультурной компетенции у студентов, такие как непонимание культурных кодов, невербальных сигналов и трудности адаптации в общении. Также предлагаются методические подходы к развитию межкультурной компетенции: использование аутентичных материалов, ролевые игры, обсуждение культурных различий и проектная деятельность. Внедрение этих методов способствует формированию гибкости мышления и улучшению коммуникативных навыков, что повышает уровень владения языком и готовит студентов к успешному межкультурному взаимодействию.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, иностранный язык, изучение языка, межкультурная компетенция, преподавание английского, культурный контекст, коммуникативные навыки, лингводидактика.

Annotation. This article explores the role of intercultural communication as a fundamental component in the process of foreign language acquisition. In the context of globalization, language proficiency entails not only the mastery of grammar and vocabulary but also a comprehensive understanding of the cultural characteristics of native speakers. Insufficient emphasis on the intercultural dimension adversely affects the quality of language education and the effectiveness of communicative interaction. This study examines the primary challenges associated with the absence of intercultural competence among students, including the misinterpretation of cultural codes, non-verbal signals, and difficulties in adapting to various communicative environments. Furthermore, the paper proposes pedagogical



strategies aimed at fostering intercultural competence, such as the incorporation of authentic materials, implementation of role-playing exercises, facilitation of discussions on cultural differences, and engagement in project-based learning activities. The implementation of these methods contributes to the development of cognitive flexibility and the enhancement of communicative skills, thereby improving language proficiency and preparing students for successful intercultural interaction.

Keywords: *intercultural communication, foreign language, language learning, intercultural competence, English language teaching, cultural context, communicative skills, language didactics.*

Современное общество характеризуется интенсивным межкультурным взаимодействием, что обусловлено ростом международных связей, миграцией и развитием информационных технологий [Бабенко, 2015: 15]. В таких условиях владение иностранным языком требует не только знания грамматики и лексики, но и способности понимать и учитывать культурные особенности собеседника. В этой связи важнейшим аспектом обучения языкам становится развитие межкультурной компетенции - умения эффективно коммуницировать, учитывая различия в культурных нормах, ценностях и коммуникационных стратегиях.

Изучение английского языка, как самого распространённого международного средства общения, иллюстрирует важность межкультурного компонента в обучении. Недостаточное внимание к культурным аспектам снижает качество языкового образования и затрудняет реальное общение. В статье представлена авторская позиция, основанная на практике преподавания и анализе проблем, связанных с межкультурной коммуникацией.

Межкультурная коммуникация — это процесс обмена информацией между представителями различных культур, который требует не только владения языковыми средствами, но и знания культурных контекстов, включая социальные нормы, традиции и невербальные коды. Она базируется на нескольких ключевых элементах:

Лингвистическая компетенция — способность использовать язык грамотно и уместно.

Социокультурная компетенция — понимание культурных норм и правил поведения.

Стратегическая компетенция — умение адаптироваться к культурным различиям и преодолевать коммуникационные барьеры.

Для эффективного овладения иностранным языком необходимо развивать все три компонента, при этом акцент на межкультурной компетенции особенно важен для формирования полноценных коммуникативных навыков [Хомич, 2019: 80].

Современные исследования в области прикладного языкознания и лингводидактики подчёркивают, что успешное обучение иностранному языку неразрывно связано с интеграцией межкультурного подхода в учебный процесс. Межкультурная компетенция рассматривается не только как знание



культурных фактов, но и как способность к рефлексии, критическому осмыслению собственных и чужих культурных ценностей, что способствует формированию толерантности и эмпатии у обучающихся.

Таким образом, внедрение межкультурного компонента в программу обучения иностранным языкам требует системного подхода, включающего использование аутентичных материалов, моделирование реальных коммуникативных ситуаций и развитие метапознательных навыков у студентов. Это позволяет не только повысить мотивацию к изучению языка, но и подготовить учащихся к эффективному взаимодействию в многообразном культурном пространстве современного мира.

Практика преподавания показывает, что учащиеся часто сталкиваются с рядом трудностей, связанных с отсутствием знаний о культурных особенностях:

Непонимание контекстуальных значений - Многие выражения и фразы имеют культурно обусловленные значения, которые невозможно понять без знания соответствующего контекста. Например, фраза «How are you?» в англоязычных странах часто является не буквальным вопросом о здоровье, а приветствием, что может сбивать с толку изучающих язык.

Трудности в восприятии невербальных сигналов - Жесты, мимика и интонация играют важную роль в коммуникации. Их значения варьируются от культуры к культуре. Неправильное восприятие таких сигналов может привести к недопониманию или конфликтам.

Культурные стереотипы и предрассудки - Без осознанного подхода к изучению культуры иностранного языка у студентов формируются стереотипы, которые мешают открытости и уважению к собеседнику. Неспособность к адаптации в коммуникации - Отсутствие навыков межкультурной адаптации затрудняет эффективное общение в различных ситуациях - деловых, учебных, бытовых.

Для устранения вышеуказанных проблем и повышения качества обучения необходимо внедрять в процесс преподавания ряд методических мероприятий: Использование аутентичных материалов - Материалы, созданные носителями языка для носителей языка, отражают реальные культурные реалии и способствуют погружению в языковую среду. Это могут быть видео, фильмы, интервью, статьи из СМИ. Ролевая игра и моделирование межкультурных ситуаций - Практическая отработка навыков коммуникации в смоделированных ситуациях помогает студентам научиться ориентироваться в культурных особенностях и вырабатывать стратегии адаптации. Обсуждение культурных различий - Систематическое обсуждение и анализ культурных особенностей развивают критическое мышление и толерантность, формируют уважительное отношение к другой культуре. Проектная деятельность - Самостоятельные исследовательские проекты позволяют студентам глубже изучать культуру страны изучаемого языка, что способствует лучшему пониманию и усвоению материала.



Таким образом, комплексное использование данных методических приёмов позволяет эффективно развивать межкультурную компетенцию, что является неотъемлемой частью современного языкового образования и способствует подготовке студентов к успешной коммуникативной практике в глобализированном мире.

В своей практике я неоднократно наблюдал, что студенты, активно вовлечённые в межкультурные проекты и ролевые игры, демонстрируют значительное улучшение коммуникативных навыков. Они становятся более уверенными, лучше понимают собеседников из других культур и эффективнее справляются с реальными коммуникационными задачами.

Межкультурная коммуникация является важнейшим компонентом обучения иностранным языкам в современном мире. Её интеграция в учебный процесс позволяет преодолеть языковые и культурные барьеры, повысить эффективность общения и подготовить студентов к реальному взаимодействию в международной среде.

Для достижения данных целей преподавателям необходимо систематически внедрять методы, ориентированные на развитие межкультурной компетенции, которые акцентируют внимание на практическом применении знаний, формировании критического и гибкого мышления, а также развитии навыков адаптации к различным культурным ситуациям [Кузнецова, 2018: 130]. Такой подход способствует формированию у обучающихся способности к эмпатии, толерантности и успешной навигации в многообразном культурном пространстве.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабенко Е. В. Межкультурная коммуникация и обучение иностранным языкам / Е. В. Бабенко. – Москва: Высшая школа, 2015.
2. Кузнецова И. В. Методика преподавания английского языка с учетом межкультурных аспектов / И. В. Кузнецова. – Санкт-Петербург: Питер, 2018.
3. Левашова Н. В. Межкультурная коммуникация в современном языковом образовании / Н. В. Левашова // Иностранные языки в школе, 2021, № 6. – С. 12-18.
4. Норбекова О. А. Межкультурная компетенция в лингводидактике / О. А. Норбекова // Вестник педагогики. – 2020, № 4. – С. 56-62.
5. Томпсон Дж. Межкультурное общение в обучении иностранным языкам / Дж. Томпсон. – М.: Речь, 2017.
6. Хомич В. В. Современные методы развития межкультурной компетенции у студентов / В. В. Хомич // Вопросы образования, 2019. № 2. – С. 78-85.



MUNDARIJA

<i>Sirojiddinov Shuhrat</i>	O'zbek tili – xalqaro maydonda!	
I SHO‘BA. O‘ZBEK TILSHUNOSLIGI VA TILSHUNOSLIKNING NAZARIY MASALALARI		
<i>Ashirboyev Samixon</i>	O'zbek adabiy tilining tayanch dialektini belgilash yo'lida	6
<i>Hakimova Muhayyo, Rahmatova Feruza</i>	O'zbek tilida kognitiv metonimiya	11
<i>Juraqobilova Xamida</i>	She'riy asarlarda kognitiv metaforalar shakllanishida lingvomadaniy omillarning ta'siri	17
<i>Mustafayev Fizuli</i>	Kino dilində söz birləşməsi və qoşa sözlər haqqında	24
<i>Jabborov Baxrom, Sharipova Sarvinoz, Istamova Shohista.</i>	O'zbek iboralarining milliy mentalitetni ifodalashdagi o'rni	32
<i>Turdiboyev Tohir</i>	Yordamchi so'zlar masalasiga doir ayrim qarashlar	37
<i>Abjalova Manzura</i>	Hozirgi o'zbek tili leksik sathiga doir ba'zi masalalar	42
<i>Sheronov Boyirboy</i>	Sintaktik sathda mazmuniy-shakliy nomutanosiblik haqida	50
<i>Madjidova Dilorom</i>	Современные методы и проблемы прикладного языкознания	54
<i>Tolipova Dildora</i>	Лакуны в узбекских письменных литературных источниках и проблемы их перевода	59
<i>Elova Dilrabo</i>	O'zbek tilshunosligida uslubiy xoslanishni farqlash xususidagi qarashlar	67
<i>Abdullayev Jumanazar</i>	Yangi O'zbekistonning mumtoz tilshunoslik merosi, zamonaviy lingvistik qadriyati	73
<i>Israilova Saodat</i>	Turk va o'zbek tillarida rang bildiruvchi leksemalar semantikasi	84
<i>Kasimova Ziyoda</i>	Cho'lponning "Kecha va kunduz" romanidagi frazeologik birliklarning badiiy-uslubiy tahlili	88
<i>Baxodirova Shaxlo</i>	Lakuna va realiya munosabati	92



<i>Hakimov Dilshod</i>	“Biz” va “o‘z” olmoshlarining o‘zbek tilidagi funksional maqomi: struktur-semantik tahlil	98
<i>Kurbanbayev Otabek, Qodirberganova Dilnura</i>	O‘tkir Hoshimov asarlarida so‘z birikmasining turlari O‘tkir Hoshimov asarlarida so‘z birikmasining turlari	107
<i>Allaquliyeva Qunduz</i>	Ixtionimlarning lingvistik va ekstralingvistik omillar asosida yangi ma’no ifodalashi	113
<i>Isoqulova Qunduz</i>	So‘z-gaplarning noverbal vositalar bilan ifodalanishi	117
<i>Ismayilli Ayshen</i>	Sintaktik yolla yaranan mikrotoponimlar xulasə	122
<i>Davronova Zarnigor</i>	Sadriddin Ayniyning “Sudxo‘rning o‘limi” qissasidagi antroponimlarining kognitiv-semantik tahlili	132
<i>Muzaffarova Zarrina</i>	Metonimiyaning konseptual modellari	136
<i>Yusupova Aziza</i>	Metaforaning she’riy matnlarda aks etishi	140
<i>Mamarasulova Maftuna</i>	Fonosemantik g‘oyalarning rivojlanish bosqichlari	146
<i>Abdurasulova Dilnoza</i>	Ayollar nutqida konnotatsiya va murojaat birliklarining pragmatik xususiyatlari	151
<i>Soqiyeva Shirin</i>	Tilshunoslikda konseptni o‘rganishda til va madaniyatning o‘rni	157
<i>Abruyeva Zaxro</i>	O‘zbek tilidagi murojaat shakllarining konseptual tuzilishi	160
<i>Bovmanova Bashorat</i>	O‘zbek tilida halollik tushunchasining leksik-semantik ifodalanishi	164
<i>Jumaniyozova Charos</i>	Hajm-o‘lchov bildiruvchi sifatlarning nisbiylik xususiyati	168
<i>Xayrullayeva Ra’no</i>	Kichraytirish qo‘shimchalarining nutqdagi ahamiyati	172
<i>Tursunova Sojidadxon</i>	“Fayzining amakisi” hikoyasidagi nutqiy akt vositasida ifodalangan ironiyalar tahlili	177



<i>Utegenova O'g'iloy</i>	Badiiy asarlarda tasviriy ifodalar	181
<i>Maxmudova Matluba</i>	Qaratqich kelishigi semantikasiga doir ayrim mulohazalar	185
<i>Xolmamatova Sarvinozxon</i>	Konnotatsiya va konnotativ birliklarning o'rganilganlik darajasi hamda turlari	191
<i>Turg'unboyeva Dilnoza</i>	Zamonaviy tilshunoslikda miqdor kategoriyasining o'rni	199
<i>O'ralova Nargiza</i>	Parsellyatsiya va metaforaning o'zaro aloqadorligi	204
<i>Jabborova Aziza</i>	O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning BMT Bosh Assambleyasining 72-sessiyasida so'zlagan nutqidagi evfemizmlarning morfologik tahlili	209
<i>Odilova Dilobar</i>	Jahon tilshunosligida o'xshatishlarning ilmiy tadqiqi	214
<i>Nazarov Qobilbek</i>	Turli tizimdagi tillarda soma komponentli maqollarning tasniflanishi	218
<i>Mullaboyeva Shirin</i>	Til, estetik tafakkur va didning paremiologik birliklarda ifodalanishi	226
<i>G'aybullayev Erkinjon</i>	O'zbek madaniyatini ifoda etishda lakunalarning roli: Cho'lpon asarlari misolida	230
<i>Oripova Mavluda</i>	Sinestezik metaforalarning lingvomadaniy xarakteri:sinestezik metafora va milliy o'ziga xoslik	240
<i>Otaxonova Sohiba</i>	Antroponimlarning internet va yangi media makonidagi o'rni	245
<i>Shodmonaliyeva Yulduz</i>	Modallik bilan tasdiq-inkor kategoriyasining o'zaro munosabati	250
<i>Sobirova Maftuna</i>	Konchilik terminotizimi va uning o'zbek leksik tizimidagi o'rni	256
<i>Umarova Shahzoda</i>	O'zbek tilshunosligining kombinator lingvistikaning shakllanishidagi o'rni	260
<i>Turg'unova Maftuna</i>	Til taraqqiyotida kognitiv tilshunoslikning o'rni	270
<i>Muratova Nafisa</i>	Tilak va tabrik nutqiy aktida ekstralingvistik	274



	vositalarning o'rni	
<i>Murotov Hamro</i>	Reklama matnlarining tasnifi	280
<i>Normuminov Laziz</i>	Qo'chqor Norqobil hikoyalarida xalqona so'zlashuv, ibora va maqollarning qo'llanishi	285
II SHO'BA. AMALIY TILSHUNOSLIK VA LINGVODIDAKTIKA MUAMMOLARI.		
<i>Xolmanova Zulxumor</i>	Tilning ma'lumotlarni saqlash va yetkazish funksiyasi	289
<i>Qurbonova Munavvara</i>	Ontolingvistika va pragmalolingvistika munosabatida deytik birliklarning o'rni	297
<i>Ruzibayeva Nigoraxon</i>	Psychological needs in the language classroom	303
<i>Abdurahmonova Muqaddas</i>	Ментальные омонимы в когнитивной лингвистике	308
<i>Umurzoqova Marhabo</i>	Badiiy matnda ayol lisoniy shaxs tiplari xususida	317
<i>Abjalova Manzura</i>	O'zbek tili multikorpusi – zamonaviy ta'limiy tizim	321
<i>Ruzmetova Novval</i>	Роль узбекских народных традиций в социокультурном развитии студентов	326
<i>G'ulomova Nargiza</i>	Alisher Navoiy mualliflik korpusini yaratishda statistik ma'lumotlarning muhimligi	335
<i>Dedaxanova Muazzam</i>	Lingvistik ekspertizaning yuzaga kelishi va shakllanish tarixi	344
<i>Shamsiyeva Manzura</i>	Animatsion filmlarning aksiolingvistik jihatlari	347
<i>Xudaykulova Shaxnoza</i>	O'zbek tili diskursida global qadriyatlarining aksiolingvistik integratsiyasi	353
<i>Ibragimova Sayyora</i>	Псевдонимы узбекских и русских писательниц: генезис, семантика и когнитивные особенности	357
<i>Tilyabayev Kamil</i>	Благодарные: из эмоционального опыта	361



	изучения узбекского языка как второго	
<i>Alimardanov Elyor</i>	Xorazm dialektal zonasining qipchoq shevali areallari	369
<i>Bozorova Sabohat</i>	Gazeta tili va publitsistik janrlarning lingvostilistik xususiyatlari	372
<i>Abduvoxidova Mavzuna</i>	Обучение грамматике в условиях коммуникативного подхода	377
<i>Mamadayupova Vasila</i>	Katta yoshdagilarning xorijiy til o'rganishi	381
<i>Azizova Feruza</i>	Raqamli texnologiyalarning til evolyutsiyasiga ta'siri: XXI asrda yozma va og'zaki muloqotning transformatsiyasi	385
<i>Abdullayeva Roxila</i>	Xarakter ifodalovchi birliklarning freym tahlili	389
<i>Yusupova Shahzoda</i>	Suggestiv nutq ta'sirchanligini oshirishda sifatlarning o'rni	393
<i>Mamirova Xayriniso</i>	Ko'p ma'noli so'zlarni qayta ishlashning gibridd modellari	398
<i>Nabiyeva Parvina</i>	Assotsiativ tezaurus: til tasviri va inson ongining modellashtirilishi	405
<i>O'rinova Zarifa</i>	Iqtiboslarning intertekstual tezaurusda aks etishi	410
<i>Rayimjonova Matluba</i>	Rauf Parfi she'riyati leksikasini chastotali lug'at asosida tadqiq qilish muammolari va yechimlari	414
<i>Turobova Nargiza</i>	Ulug'bek Hamdam ijodining lingvopragmatik tahlilida presuppozitsiya	418
<i>Abdullajonova Madina</i>	"Fiziologik xatolar"ni disgrafiyadan farqlash masalasi	424
<i>Pulatova Umriniso</i>	Yoshlar slengining ayrim o'ziga xos hududiy xususiyatlari	428
<i>Imomova Ismigul</i>	Dramatik matnlarda qo'llanilgan barqaror birikmalar va maqollarning intertekstual ohang va mazmunini boyitishdagi roli	435
<i>Arolova Nafisa</i>	Til o'zlashtirishda leksik portlash hodisasi	440
<i>Tursunboyeva Fayiza</i>	Korpus lingvistikasining diniy matnlardagi o'rni	443



<i>Amrullayeva Mohinur</i>	O'zbek tilidagi ayrim fe'l-atvor frazemalarining semantik tasnifi va uslubiy xususiyatlari	450
<i>Mirnosirova Dilbar</i>	Bolalar verbal assotsiatsiyalarining ayrim sintaktik xususiyatlari	454
<i>Aminova Zilola</i>	Darsdan tashqari mashg'ulotlarda o'zga tili o'quvchilarning nutqini o'stirish	462
<i>Muratova Ademi</i>	Multilingualism and bilingualism in turkic-speaking countries: contemporary challenges and development prospects	466
<i>Umurzakova Zuxraxon</i>	Ona tili darslarida interaktiv raqamli resurslarni tatbiq etishning didaktik qulayligi	472
<i>Maxmudjonova Nargizaxon</i>	Tilshunoslarga bog'lab berilgan tomorqa...	477
III SHO'BA. MADANIYATLARARO MULOQOT VA O'ZBEK TILI TARAQQIYOTI		
<i>Uluqov Nosirjon, Solixodjayeva Xavasxon</i>	O'zbek sayillari va ayrim turk bayramlarining etnolingvistik hamda lingvokulturologik tahlili	481
<i>Mirzodjanova Malika</i>	Сравнительный семантический анализ употребления английских “over”, “above” и их таджикских эквивалентов	489
<i>Komilova Gavharoy</i>	Nutq tadqiqida yangi yondashuvlar	484
<i>Pulatova Zamira</i>	Роль межкультурной коммуникации в процессе изучения языков	497
<i>Moldokulova Elina</i>	Сохранение узбекской культурной идентичности через язык и традиционный костюм в эпоху глобализации	501
<i>Yo'ldoshxonov Javohirbek</i>	Микротопонимы как ономастическая реалия: сравнительный анализ ташкента и лондона	505
<i>Abduqodirova Zebo</i>	The role of lingvocultural competence in the translation of specialized ecological texts. (English and Uzbek languages)	509



<i>Otamirzayeva Sug'diyona</i>	Teaching legal english in uzbek context: challenges of terminology	514
<i>Sayfiyeva Komila</i>	Fitonim komponentli o'zbek va ingliz maqollarining madaniyatlararo qiyosiy tadqiqi	521
<i>Madjidova Maftuna</i>	Лингвосоматические единицы которые характерные для арабской культуры	529
<i>Xasanova Sohijamol</i>	Ingliz va o'zbek tillarida "yaxshilik" va "yomonlik" kategoriyalarining lingvokulturologik tahlili	534
<i>Lafasova Mavjuda</i>	Xorij tilshunosligida o'xshatishlar tadqiqi	539
<i>Olimova Mushtariybonu</i>	O'zbek va ingliz xalq maqollaridagi "omad" va "omadsizlik" konseptlarining qiyosiy tahlili	544
IV SHO'BA. O'ZBEK TILINING XORIJDA O'QITILISHI VA O'ZARO HAMKORLIK MASALALARI		
<i>Akalin Ahmet</i>	<i>Kültür Taşıyıcısı Olarak Özbek Dilinin Diplomatik Fonksiyonu</i>	549
<i>Rahmonqulov Abdunazar</i>	O'zbek va tojik tillari interferensiyasi haqida	555
<i>Rafibayeva Nasiba, Mingboyeva Oypari</i>	Лингвистика и страноведческий аспект в преподавании иностранного языка	559
<i>Xakimova Mavzunadjon</i>	Лингвистическое табу и стратегия эвфемизации в таджикском и английском языках	563
<i>Musurmankulova Shaxribon</i>	Turk tiliga xos ayrim frazemalar tahlili	569
<i>Xodjayeva Mashhura</i>	Влияние глобализационных тенденций на методику обучения иностранным языкам	576
<i>Erkaboyeva Havojon</i>	Translation studies and the internationalization of the uzbek language	581



<i>Axmedova Niluzar</i>	Emotsional leksikaning semantik-pragmatik talqini: ingliz va o'zbek tillari misolida	584
V SHO'BA. TIL TARIXI VA TURKIY TILLAR TADQIQOTLARI		
<i>Seyhan Tanju</i>	Ali Şir Nevâyî ve Üslubunda Fiillerin Yeri	589
<i>Abdushukurov Baxtiyor</i>	O'zbek tilining tarixiy takomili va buguni	604
<i>Rahimi Farhad</i>	Nezrali'nin Çağatay Türkçesi Sözlüğünün Yanlışıları Üzerine	611
<i>Jafarzade Vahide</i>	Mustafa Zəririn "Siyərün-nəbi" əsəri haqqında bəzi qeydlər	640
<i>Muhammadiyahva Dilafro 'z</i>	"Boburnoma" parallel korpusini yaratishdagi tarjima tamoyillari	650
<i>Bo'ronov Anvar</i>	Poloves-qipchoq tillari maishiy leksikasi milliy identifikatsiyalash mezoni sifatida	657
<i>Xo'janiyazova Shahnoza</i>	Alisher Navoiyning "Sab' ai sayyor" asaridagi idish-tovoq nomlarining leksik-semantik xususiyatlari	665
<i>Xolmurodova Mushtariy</i>	"Nasoyim ul-muhabbat" asaridagi tibbiy terminlar tahlili	670
<i>Mirzayeva Ulker</i>	Yunan mənəbələrində işlənən Azərbaycan antroponimlərinin leksik-semantik təhlili	676
<i>Babazade Rahshane</i>	Mustafa Zəririn "Yüz hədis və yüz hekayə" əsərində zərflər	684
<i>Yodgorov Hamid</i>	"Qo'noq" umumturkiy leksemasining etimologiyasi	697
<i>O'razova Iqbol</i>	Frazemalar kognitiv semantikaning o'rganish obykti sifatida	701
<i>Azizzade Turkan</i>	R.O.Şor Yafəs-türk dil əlaqələri haqqında	705
<i>Saygin Muhterem</i>	Klasik Türk Edebiyatının Doğu Sahasında Sevgili İçin Kullanılan Bir İfade Körke Bay (Körkke Bay,	711



	Görge Bay)	
<i>Hamishog'lu Meryem</i>	Türkçenin İlk Sözlüğü Dîvânu Lugâti't-Türk'ten Özbek Türkçesine Bitki Adları	718
<i>Bakirov Qudratillo</i>	Turkiy dunyoda vaqt tushunchasi va uning o'rganilishi	734
<i>Sattorova Shahnoza</i>	O'zbek va turk tillarida bir xil etimologiyaga ega o'simlik nomlarining qiyosiy tahlili	739
<i>Maqsudova Feruza</i>	Muqaddas qadamjo nomlari – onomastika sohasining o'rganish obyekti sifatida	745
<i>Azizova Nilufar</i>	“Devonu lug'otit turk”dagi o'z qatlamga oid ijtimoiy munosabat semali leksemalar	750
<i>O'tkirbek Muhammad Sobir</i>	Arba'in she'rlarda “hayit” so'zining lingvopoetik timsollari	756
<i>Siddiqova Naimaxon</i>	Eskirgan so'zlarning eskirmagan ma'nolari	760
<i>Qasimova Sema</i>	“Kitabi-Dədə Qorqud” matnlərində qadin-kishi müraciət formalarinin üslubi, linqvistik və psixolinqvistik tahlili	766
<i>Turdiyeva Roza</i>	O'zbek, qoraqalpoq va ingliz tillaridagi maqollarda zoonimlarning umumiy va milliy xususiyatlari	774