



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIV TA‘LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT
O‘ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

**O‘ZBEK TILI TARAQQIYOTI VA
XALQARO HAMKORLIK
MASALALARI**

**XALQARO ILMIY-AMALIY
KONFERENSIYA MATERIALLARI**



2025-yil 18-oktabr



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA‘LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT O‘ZBEK
TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

**O‘ZBEK TILI TARAQQIYOTI VA XALQARO HAMKORLIK
MASALALARI**

Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari

2025-yil 18-oktabr

Toshkent – 2025



**“FIZIOLOGIK XATOLAR”NI DISGRAFIYADAN FARQLASH
MASALASI
DIFFERENTIATING “PHYSIOLOGICAL ERRORS” FROM
DYSGRAPHIA**

DOI: 10.52773/tsuull.conf.2025.18.10/MQLR9734

Abdullajonova Madina To‘lanboy qizi

tayanch doktorant,

Alisher Navoiy nomidagi

Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti

madinaabdullajonova0999@gmail.com

***Annotatsiya.** Mazkur maqolada yozuv o‘zlashtirish bosqichidagi fiziologik xatolar hamda disgrafiyaga xos bo‘lgan xatolarni farqlash masalasi keng yoritilgan. Yozuv ko‘nikmalarini egallashning dastlabki davrida yo‘l qo‘yiladigan xatolarning tabiiy rivojlanish jarayonlari bilan bog‘liqligi, ularning vaqtinchalik ekanligi hamda disgrafiyaning barqaror patologik holat sifatida namoyon bo‘lishi ilmiy manbalar asosida tahlil qilingan. Tadqiqot natijalari yozuv jarayonini o‘rganishda neyrolingvistik, neyropsixologik, lingvistik va pedagogik yondashuvlarning ahamiyatini ko‘rsatib beradi.*

***Kalit so‘zlar:** yozuv jarayoni, “fiziologik xatolar”, disgrafiya, neyrolingvistika, maktab yoshi, diagnostika.*

***Annotation.** This article provides a comprehensive analysis of the differentiation between physiological errors occurring during the stages of writing acquisition and errors characteristic of dysgraphia. The study examines the natural developmental origins of errors made in the initial stages of acquiring writing skills, their temporary nature, and the manifestation of dysgraphia as a stable pathological condition, based on scientific sources. The findings highlight the significance of neurolinguistic, neuropsychological, linguistic, and pedagogical approaches in studying the writing process.*

***Keywords:** writing process, “physiological errors”, dysgraphia, neurolinguistics, school-age children, diagnosis.*

Yozuv insoniyat tafakkuri va muloqotining eng muhim vositalaridan biri hisoblanadi. U murakkab neyropsixologik va lingvistik jarayonlar majmuyi bo‘lib, o‘zlashtirilishi davomida turli xil xatoliklar kuzatiladi. Bu xatoliklarning ayrimlari tabiiy rivojlanish bosqichlari bilan bog‘liq bo‘lib, vaqtinchalik xarakterga ega. Boshqalari esa yozuv malakasining chuqur buzilishi – disgrafiyaning ko‘rinishlari sifatida namoyon bo‘ladi. Shu sababli fiziologik xatolarni disgrafiyadan farqlash ilmiy va amaliy jihatdan katta ahamiyatga ega masala sanaladi [Overvelde & Hulstijn, 2010: 1].



Maktab yoshidagi bolalarda kuzatiladigan fiziologik xatolar o'qish va yozishni endigina o'zlashtirish jarayonida paydo bo'ladi. Bunday xatolarga harflarni chalkashtirish, tovush-harf munosabatini to'liq anglab yetmaslik, yozuv tezligining pastligi kiradi. Tadqiqotlarga ko'ra, bu xatolarning katta qismi 10-11 yosh atrofida tabiiy ravishda yo'qoladi, ya'ni ular rivojlanishning normal bosqichlari bilan bog'liq vaqtinchalik hodisadir. Karlsdottir va Stefansson (2002) olib borgan kuzatuvlar buni statistik ma'lumotlar bilan dalillaydi. Masalan, 1-sinf oxirida bolalarning qariyb 27 foizi yozuvda disfunktsional deb baholangan bo'lsa, 5-sinf oxiriga kelib bu ulush 13 foizgacha kamaygan [Karlsdottir & Stefansson, 2002: 653]. Bu shuni anglatadiki, yozuvdagi muammolar ko'plab bolalar uchun vaqtinchalik bo'lib, boshlang'ich maktabning yuqori sinflarida yozuv malakasi barqarorlashadi. Shu bilan birga, ayrim bolalarda yozuvdagi qiyinchiliklar uzoqroq davom etishi va barqaror shakl olishi mumkin. Demak, fiziologik xatolarni rivojlanish jarayonining vaqtinchalik belgisi sifatida baholash mumkin, ammo barqaror xatoliklar disgrafiya kabi maxsus o'quv qiyinchiliklarining ko'rsatkichiga aylanishi ehtimoldan xoli emas.

Umuman olganda, fiziologik xatolar bolaning bilish jarayonlari, motor ko'nikmalari va til kompetensiyasining asta-sekin shakllanishi bilan bog'liq. Disgrafiya esa patologik holat bo'lib, yozuv jarayonida uzluksiz, muntazam va barqaror xatolar orqali namoyon bo'ladi hamda bolaning yoshi o'tgani sari davom etadi. Bu esa uni fiziologik xatolardan tubdan farqlaydi. Tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, markaziy (modality-independent) fonologik defitsit, ya'ni fonemalarni ajrata olish va fonologik ishlov berishdagi zaiflik o'qish va yozuvdagi doimiy xatolarning (xususan imlo va fonologik disgrafiya) muhim sababi bo'lishi mumkin. Rapsak va boshqa bir qator olimlar (2009) bu qarashni empirik dalillar bilan qo'llab-quvvatlab, umumiy fonologik qobiliyat indeksi o'qish va imloning aniqligini yaxshi prognoz qilishini, shuningdek, fonologik tahlil imkoniyatining pasayishi yozish qobiliyatini o'qishga nisbatan ko'proq yomonlashtirishini qayd etadi [Rapsak va boshq., 2009: 575].

Ikki turdagi xatoliklarni taqqoslash shuni ko'rsatadiki, fiziologik xatolar vaqtinchalik bo'lib, bolaning o'quv faoliyatida mashq va tajriba orttirish bilan kamayadi. Masalan, yozuv jarayonida "b" va "d" harflarini chalkashtirish boshlang'ich sinflarda fiziologik xato sifatida qabul qilinadi. Ammo agar bu xato 12-13 yoshdan keyin ham davom etsa, disgrafiyaning belgisi sifatida ko'riladi. Disgrafiya o'z-o'zidan bartaraf bo'lmaydi, balki maxsus pedagogik va logopedik yondashuvni talab qiladi. Uzoq muddatli kuzatuv tadqiqotlari shuni ko'rsatdiki, qo'shimcha pedagogik yoki terapevtik yordam ta'minlanmagan sharoitda disgrafiyali bolalar yozish ko'nikmalarini yaxshilash qobiliyatiga ega emaslar [Bouwien va boshq., 1997: 179].

Fiziologik xatolarni disgrafiya dan farqlash jarayoni kompleks yondashuvni talab qiladi. Chunki yozuv jarayoni fonologik, vizual, motor va kognitiv tizimlarning birgalikdagi faoliyati bilan bog'liq. Shu bois birgina test yoki kuzatuv



natijasida to'liq xulosa chiqarish ilmiy jihatdan asossiz bo'ladi. Quyida asosiy diagnostik yo'nalishlar kengaytirilgan holda keltiriladi:

1. Neyropsixologik testlar.

Bunday testlar bolaning fonematik eshitish qobiliyatini, vizual-motor koordinatsiyasini va ishchi xotira darajasini baholashga qaratiladi. Masalan, tovushlarni ajratish va farqlash topshiriqlari fonematik eshitishning yetarli darajada rivojlangan yoki rivojlanmaganligini ko'rsatadi. Vizual-motor koordinatsiya sinovlari esa qo'l harakatini ko'rish signallari bilan muvofiqlashtirish jarayonida yuzaga keladigan qiyinchiliklarni aniqlaydi. Bu sinovlar yordamida fiziologik kechikishlar bilan patologik nuqsonlarni farqlash mumkin.

2. Lingvistik tahlil.

Yozuvdagi xatolarni lingvistik mezonlar asosida tasniflash diagnostikaning muhim bosqichidir. Fonetik darajadagi xatolar tovush-harf bog'lanishini o'zlashtirishdagi qiyinchiliklardan darak beradi. Morfologik xatolar so'z tuzilishini tahlil etishdagi nuqsonlarni, sintaktik xatolar esa gap qurilishidagi yetishmovchiliklarni ko'rsatadi. Lingvistik tahlilning ustunligi shundaki, u bolada yuzaga kelayotgan xatolarning rivojlanish darajasiga xosmi yoki barqarormi, degan savolga javob berishga yordam beradi.

3. Pedagogik kuzatish.

Bolada yozuv ko'nikmalarining shakllanish dinamikasini muntazam kuzatish orqali fiziologik xatolar va disgrafiyaning ajratib olishi mumkin. Masalan, bir necha oy yoki yil davomida yozuv namunalari tahlil qilinadi, ularning murakkablik darajasi, xatolarning soni va xarakteri qayd etiladi. Agar mashq ortishi bilan xatolar kamayib borsa, bu fiziologik rivojlanish jarayonini ko'rsatadi. Ammo xatolar vaqt o'tishi bilan saqlanib qolsa, hatto kuchaysa, bu disgrafiya xos belgilar sifatida talqin qilinadi.

Shunday qilib, neyropsixologik testlar bolaning bilish tizimidagi kuchli va zaif tomonlarni ko'rsatib bersa, lingvistik tahlil yozuvdagi xatolarni tizimli ravishda tasniflaydi, pedagogik kuzatish esa xatolarning vaqt o'tishi bilan qanday dinamikaga ega ekanligini aniqlash imkonini beradi. Ushbu uch yondashuvning integratsiyasi fiziologik xatolar va disgrafiyaning ishonchli tarzda farqlashning eng samarali yo'lidir.

Fiziologik xatolar va disgrafiya bir-biriga o'xshash ko'rinishlarga ega bo'lsa-da, ularning mohiyati tubdan farq qiladi. Fiziologik xatolar vaqtinchalik rivojlanish jarayonining natijasi bo'lsa, disgrafiya yozuv faoliyatining barqaror buzilishidir. Ularni to'g'ri farqlash bolalarda yozuv ko'nikmalarini shakllantirish, ta'lim jarayonini samarali tashkil etish va logopedik yordam ko'rsatishda muhim ahamiyatga ega.

Mazkur masala bo'yicha tadqiqotlar shuni ko'rsatadiki, fiziologik xatolarni disgrafiya sifatida talqin etish bolalarning neyrokognitiv rivojlanishi jarayonini noto'g'ri baholashga olib keladi. Aksincha, haqiqiy disgrafiyaning vaqtida aniqlanmaslik bolaning keyingi ta'lim jarayonida katta qiyinchiliklarga sabab bo'ladi. Shu sababli, neyrolingvistik tadqiqotlar asosida ishlab chiqilgan



differensial diagnostika tizimi, lingvistik xatolarni fonologik, morfologik va sintaktik darajalarga ajratish orqali, nafaqat til va psixologiya, balki pedagogika sohasida ham muhim ahamiyatga ega bo'lib, bolalarning individual rivojlanishini aniq va samarali baholashga, disgrafiya va fiziologik xatoliklarni bir-biridan farqlashga, shuningdek, disgrafiyaning neyrolingvistik jihatlarini chuqurroq tadqiq etishga imkon yaratadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Karlsdottir R., Stefansson T. Problems in developing functional handwriting // *Perceptual and Motor Skills*. – 2002. – Vol. 94, No. 2. – P. 623–662.
2. McCloskey M., Rapp B. Developmental dysgraphia: An overview and framework for research // *Cognitive Neuropsychology*. – 2017. – Vol. 34, No. 3-4. – P. 426-447.
3. Overvelde A., Hulstijn W. Handwriting development in grade 2 and grade 3 primary school children with normal, at risk, or dysgraphic characteristics // *Research in Developmental Disabilities*. – 2011.
4. Rapcsak S. Z., Beeson P. M., Henry M. L., Leyden A., Kim E., Rising K., Cho H. Phonological dyslexia and dysgraphia: Cognitive mechanisms and neural substrates // *Cortex*. – 2009. – Vol. 45, No. 5. – P. 575-591.
5. Smits-Engelsman B. C. M., Van Galen G. P. Dysgraphia in children: Lasting psychomotor deficiency or transient developmental delay? // *Journal of Experimental Child Psychology*. – 1997. – Vol. 67. – P. 164-184.



MUNDARIJA

<i>Sirojiddinov Shuhrat</i>	O'zbek tili – xalqaro maydonda!	
I SHO‘BA. O‘ZBEK TILSHUNOSLIGI VA TILSHUNOSLIKNING NAZARIY MASALALARI		
<i>Ashirboyev Samixon</i>	O'zbek adabiy tilining tayanch dialektini belgilash yo'lida	6
<i>Hakimova Muhayyo, Rahmatova Feruza</i>	O'zbek tilida kognitiv metonimiya	11
<i>Juraqobilova Xamida</i>	She'riy asarlarda kognitiv metaforalar shakllanishida lingvomadaniy omillarning ta'siri	17
<i>Mustafayev Fizuli</i>	Kino dilində söz birləşməsi və qoşa sözlər haqqında	24
<i>Jabborov Baxrom, Sharipova Sarvinoz, Istamova Shohista.</i>	O'zbek iboralarining milliy mentalitetni ifodalashdagi o'rni	32
<i>Turdiboyev Tohir</i>	Yordamchi so'zlar masalasiga doir ayrim qarashlar	37
<i>Abjalova Manzura</i>	Hozirgi o'zbek tili leksik sathiga doir ba'zi masalalar	42
<i>Sheronov Boyirboy</i>	Sintaktik sathda mazmuniy-shakliy nomutanosiblik haqida	50
<i>Madjidova Dilorom</i>	Современные методы и проблемы прикладного языкознания	54
<i>Tolipova Dildora</i>	Лакуны в узбекских письменных литературных источниках и проблемы их перевода	59
<i>Elova Dilrabo</i>	O'zbek tilshunosligida uslubiy xoslanishni farqlash xususidagi qarashlar	67
<i>Abdullayev Jumanazar</i>	Yangi O'zbekistonning mumtoz tilshunoslik merosi, zamonaviy lingvistik qadriyati	73
<i>Israilova Saodat</i>	Turk va o'zbek tillarida rang bildiruvchi leksemalar semantikasi	84
<i>Kasimova Ziyoda</i>	Cho'lponning "Kecha va kunduz" romanidagi frazeologik birliklarning badiiy-uslubiy tahlili	88
<i>Baxodirova Shaxlo</i>	Lakuna va realiya munosabati	92



<i>Hakimov Dilshod</i>	“Biz” va “o‘z” olmoshlarining o‘zbek tilidagi funksional maqomi: struktur-semantik tahlil	98
<i>Kurbanbayev Otabek, Qodirberganova Dilnura</i>	O‘tkir Hoshimov asarlarida so‘z birikmasining turlari O‘tkir Hoshimov asarlarida so‘z birikmasining turlari	107
<i>Allaquliyeva Qunduz</i>	Ixtionimlarning lingvistik va ekstralingvistik omillar asosida yangi ma’no ifodalashi	113
<i>Isoqulova Qunduz</i>	So‘z-gaplarning noverbal vositalar bilan ifodalanishi	117
<i>Ismayilli Ayshen</i>	Sintaktik yolla yaranan mikrotoponimlar xulasə	122
<i>Davronova Zarnigor</i>	Sadriddin Ayniyning “Sudxo‘rning o‘limi” qissasidagi antroponimlarining kognitiv-semantik tahlili	132
<i>Muzaffarova Zarrina</i>	Metonimiyaning konseptual modellari	136
<i>Yusupova Aziza</i>	Metaforaning she’riy matnlarda aks etishi	140
<i>Mamarasulova Maftuna</i>	Fonosemantik g‘oyalarning rivojlanish bosqichlari	146
<i>Abdurasulova Dilnoza</i>	Ayollar nutqida konnotatsiya va murojaat birliklarining pragmatik xususiyatlari	151
<i>Soqiyeva Shirin</i>	Tilshunoslikda konseptni o‘rganishda til va madaniyatning o‘rni	157
<i>Abruyeva Zaxro</i>	O‘zbek tilidagi murojaat shakllarining konseptual tuzilishi	160
<i>Bovmanova Bashorat</i>	O‘zbek tilida halollik tushunchasining leksik-semantik ifodalanishi	164
<i>Jumaniyozova Charos</i>	Hajm-o‘lchov bildiruvchi sifatlarning nisbiylik xususiyati	168
<i>Xayrullayeva Ra’no</i>	Kichraytirish qo‘shimchalarining nutqdagi ahamiyati	172
<i>Tursunova Sojidxon</i>	“Fayzining amakisi” hikoyasidagi nutqiy akt vositasida ifodalangan ironiyalar tahlili	177



<i>Utegenova O'g'iloy</i>	Badiiy asarlarda tasviriy ifodalar	181
<i>Maxmudova Matluba</i>	Qaratqich kelishigi semantikasiga doir ayrim mulohazalar	185
<i>Xolmamatova Sarvinozxon</i>	Konnotatsiya va konnotativ birliklarning o'rganilganlik darajasi hamda turlari	191
<i>Turg'unboyeva Dilnoza</i>	Zamonaviy tilshunoslikda miqdor kategoriyasining o'rni	199
<i>O'ralova Nargiza</i>	Parsellyatsiya va metaforaning o'zaro aloqadorligi	204
<i>Jabborova Aziza</i>	O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning BMT Bosh Assambleyasining 72-sessiyasida so'zlagan nutqidagi evfemizmlarning morfologik tahlili	209
<i>Odilova Dilobar</i>	Jahon tilshunosligida o'xshatishlarning ilmiy tadqiqi	214
<i>Nazarov Qobilbek</i>	Turli tizimdagi tillarda soma komponentli maqollarning tasniflanishi	218
<i>Mullaboyeva Shirin</i>	Til, estetik tafakkur va didning paremiologik birliklarda ifodalanishi	226
<i>G'aybullayev Erkinjon</i>	O'zbek madaniyatini ifoda etishda lakunalarning roli: Cho'lpon asarlari misolida	230
<i>Oripova Mavluda</i>	Sinestezik metaforalarning lingvomadaniy xarakteri:sinestezik metafora va milliy o'ziga xoslik	240
<i>Otaxonova Sohiba</i>	Antroponimlarning internet va yangi media makonidagi o'rni	245
<i>Shodmonaliyeva Yulduz</i>	Modallik bilan tasdiq-inkor kategoriyasining o'zaro munosabati	250
<i>Sobirova Maftuna</i>	Konchilik terminotizimi va uning o'zbek leksik tizimidagi o'rni	256
<i>Umarova Shahzoda</i>	O'zbek tilshunosligining kombinator lingvistikaning shakllanishidagi o'rni	260
<i>Turg'unova Maftuna</i>	Til taraqqiyotida kognitiv tilshunoslikning o'rni	270
<i>Muratova Nafisa</i>	Tilak va tabrik nutqiy aktida ekstralingvistik	274



	vositalarning o'rni	
<i>Murotov Hamro</i>	Reklama matnlarining tasnifi	280
<i>Normuminov Laziz</i>	Qo'chqor Norqobil hikoyalarida xalqona so'zlashuv, ibora va maqollarning qo'llanishi	285
II SHO'BA. AMALIY TILSHUNOSLIK VA LINGVODIDAKTIKA MUAMMOLARI.		
<i>Xolmanova Zulxumor</i>	Tilning ma'lumotlarni saqlash va yetkazish funksiyasi	289
<i>Qurbonova Munavvara</i>	Ontolingvistika va pragmalolingvistika munosabatida deyktik birliklarning o'rni	297
<i>Ruzibayeva Nigoraxon</i>	Psychological needs in the language classroom	303
<i>Abdurahmonova Muqaddas</i>	Ментальные омонимы в когнитивной лингвистике	308
<i>Umurzoqova Marhabo</i>	Badiiy matnda ayol lisoniy shaxs tiplari xususida	317
<i>Abjalova Manzura</i>	O'zbek tili multikorpusi – zamonaviy ta'limiy tizim	321
<i>Ruzmetova Novval</i>	Роль узбекских народных традиций в социокультурном развитии студентов	326
<i>G'ulomova Nargiza</i>	Alisher Navoiy mualliflik korpusini yaratishda statistik ma'lumotlarning muhimligi	335
<i>Dedaxanova Muazzam</i>	Lingvistik ekspertizaning yuzaga kelishi va shakllanish tarixi	344
<i>Shamsiyeva Manzura</i>	Animatsion filmlarning aksiolingvistik jihatlari	347
<i>Xudaykulova Shaxnoza</i>	O'zbek tili diskursida global qadriyatlarining aksiolingvistik integratsiyasi	353
<i>Ibragimova Sayyora</i>	Псевдонимы узбекских и русских писательниц: генезис, семантика и когнитивные особенности	357
<i>Tilyabayev Kamil</i>	Благодарные: из эмоционального опыта	361



	изучения узбекского языка как второго	
<i>Alimardanov Elyor</i>	Xorazm dialektal zonasining qipchoq shevali areallari	369
<i>Bozorova Sabohat</i>	Gazeta tili va publitsistik janrlarning lingvostilistik xususiyatlari	372
<i>Abduvoxidova Mavzuna</i>	Обучение грамматике в условиях коммуникативного подхода	377
<i>Mamadayupova Vasila</i>	Katta yoshdagilarning xorijiy til o'rganishi	381
<i>Azizova Feruza</i>	Raqamli texnologiyalarning til evolyutsiyasiga ta'siri: XXI asrda yozma va og'zaki muloqotning transformatsiyasi	385
<i>Abdullayeva Roxila</i>	Xarakter ifodalovchi birliklarning freym tahlili	389
<i>Yusupova Shahzoda</i>	Suggestiv nutq ta'sirchanligini oshirishda sifatlarning o'rni	393
<i>Mamirova Xayriniso</i>	Ko'p ma'noli so'zlarni qayta ishlashning gibridd modellari	398
<i>Nabiyeva Parvina</i>	Assotsiativ tezaurus: til tasviri va inson ongining modellashtirilishi	405
<i>O'rinova Zarifa</i>	Iqtiboslarning intertekstual tezaurusda aks etishi	410
<i>Rayimjonova Matluba</i>	Rauf Parfi she'riyati leksikasini chastotali lug'at asosida tadqiq qilish muammolari va yechimlari	414
<i>Turobova Nargiza</i>	Ulug'bek Hamdam ijodining lingvopragmatik tahlilida presuppozitsiya	418
<i>Abdullajonova Madina</i>	"Fiziologik xatolar"ni disgrafiyadan farqlash masalasi	424
<i>Pulatova Umriniso</i>	Yoshlar slengining ayrim o'ziga xos hududiy xususiyatlari	428
<i>Imomova Ismigul</i>	Dramatik matnlarda qo'llanilgan barqaror birikmalar va maqollarning intertekstual ohang va mazmunini boyitishdagi roli	435
<i>Arolova Nafisa</i>	Til o'zlashtirishda leksik portlash hodisasi	440
<i>Tursunboyeva Fayiza</i>	Korpus lingvistikasining diniy matnlardagi o'rni	443



<i>Amrullayeva Mohinur</i>	O'zbek tilidagi ayrim fe'l-atvor frazemalarining semantik tasnifi va uslubiy xususiyatlari	450
<i>Mirnosirova Dilbar</i>	Bolalar verbal assotsiatsiyalarining ayrim sintaktik xususiyatlari	454
<i>Aminova Zilola</i>	Darsdan tashqari mashg'ulotlarda o'zga tili o'quvchilarning nutqini o'stirish	462
<i>Muratova Ademi</i>	Multilingualism and bilingualism in turkic-speaking countries: contemporary challenges and development prospects	466
<i>Umurzakova Zuxraxon</i>	Ona tili darslarida interaktiv raqamli resurslarni tatbiq etishning didaktik qulayligi	472
<i>Maxmudjonova Nargizaxon</i>	Tilshunoslarga bog'lab berilgan tomorqa...	477
III SHO'BA. MADANIYATLARARO MULOQOT VA O'ZBEK TILI TARAQQIYOTI		
<i>Uluqov Nosirjon, Solixodjayeva Xavasxon</i>	O'zbek sayillari va ayrim turk bayramlarining etnolingvistik hamda lingvokulturologik tahlili	481
<i>Mirzodjanova Malika</i>	Сравнительный семантический анализ употребления английских “over”, “above” и их таджикских эквивалентов	489
<i>Komilova Gavharoy</i>	Nutq tadqiqida yangi yondashuvlar	484
<i>Pulatova Zamira</i>	Роль межкультурной коммуникации в процессе изучения языков	497
<i>Moldokulova Elina</i>	Сохранение узбекской культурной идентичности через язык и традиционный костюм в эпоху глобализации	501
<i>Yo'ldoshxonov Javohirbek</i>	Микротопонимы как ономастическая реалия: сравнительный анализ ташкента и лондона	505
<i>Abduqodirova Zebo</i>	The role of lingvocultural competence in the translation of specialized ecological texts. (English and Uzbek languages)	509



<i>Otamirzayeva Sug'diyona</i>	Teaching legal english in uzbek context: challenges of terminology	514
<i>Sayfiyeva Komila</i>	Fitonim komponentli o'zbek va ingliz maqollarining madaniyatlararo qiyosiy tadqiqi	521
<i>Madjidova Maftuna</i>	Лингвосоматические единицы которые характерные для арабской культуры	529
<i>Xasanova Sohijamol</i>	Ingliz va o'zbek tillarida "yaxshilik" va "yomonlik" kategoriyalarining lingvokulturologik tahlili	534
<i>Lafasova Mavjuda</i>	Xorij tilshunosligida o'xshatishlar tadqiqi	539
<i>Olimova Mushtariybonu</i>	O'zbek va ingliz xalq maqollaridagi "omad" va "omadsizlik" konseptlarining qiyosiy tahlili	544
IV SHO'BA. O'ZBEK TILINING XORIJDA O'QITILISHI VA O'ZARO HAMKORLIK MASALALARI		
<i>Akalin Ahmet</i>	<i>Kültür Taşıyıcısı Olarak Özbek Dilinin Diplomatik Fonksiyonu</i>	549
<i>Rahmonqulov Abdunazar</i>	O'zbek va tojik tillari interferensiyasi haqida	555
<i>Rafibayeva Nasiba, Mingboyeva Oypari</i>	Лингвистика и страноведческий аспект в преподавании иностранного языка	559
<i>Xakimova Mavzunadjon</i>	Лингвистическое табу и стратегия эвфемизации в таджикском и английском языках	563
<i>Musurmankulova Shaxribon</i>	Turk tiliga xos ayrim frazemalar tahlili	569
<i>Xodjayeva Mashhura</i>	Влияние глобализационных тенденций на методику обучения иностранным языкам	576
<i>Erkaboyeva Havojon</i>	Translation studies and the internationalization of the uzbek language	581



<i>Axmedova Niluzar</i>	Emotsional leksikaning semantik-pragmatik talqini: ingliz va o'zbek tillari misolida	584
V SHO'BA. TIL TARIXI VA TURKIY TILLAR TADQIQOTLARI		
<i>Seyhan Tanju</i>	Ali Şir Nevâyî ve Üslubunda Fiillerin Yeri	589
<i>Abdushukurov Baxtiyor</i>	O'zbek tilining tarixiy takomili va buguni	604
<i>Rahimi Farhad</i>	Nezrali'nin Çağatay Türkçesi Sözlüğünün Yanlışıları Üzerine	611
<i>Jafarzade Vahide</i>	Mustafa Zəririn "Siyərün-nəbi" əsəri haqqında bəzi qeydlər	640
<i>Muhammadiyahva Dilafrö 'z</i>	"Boburnoma" parallel korpusini yaratishdagi tarjima tamoyillari	650
<i>Bo'ronov Anvar</i>	Poloves-qipchoq tillari maishiy leksikasi milliy identifikatsiyalash mezoni sifatida	657
<i>Xo'janiyazova Shahnoza</i>	Alisher Navoiyning "Sab' ai sayyor" asaridagi idish-tovoq nomlarining leksik-semantik xususiyatlari	665
<i>Xolmurodova Mushtariy</i>	"Nasoyim ul-muhabbat" asaridagi tibbiy terminlar tahlili	670
<i>Mirzayeva Ulker</i>	Yunan mənəbələrində işlənən Azərbaycan antroponimlərinin leksik-semantik təhlili	676
<i>Babazade Rahshane</i>	Mustafa Zəririn "Yüz hədis və yüz hekayə" əsərində zərflər	684
<i>Yodgorov Hamid</i>	"Qo'noq" umumturkiy leksemasining etimologiyasi	697
<i>O'razova Iqbol</i>	Frazemalar kognitiv semantikaning o'rganish obyektı sifatida	701
<i>Azizzade Turkan</i>	R.O.Şor Yafəs-türk dil əlaqələri haqqında	705
<i>Saygin Muhterem</i>	Klasik Türk Edebiyatının Doğu Sahasında Sevgili İçin Kullanılan Bir İfade Körke Bay (Körkke Bay,	711



	Görge Bay)	
<i>Hamishog'lu Meryem</i>	Türkçenin İlk Sözlüğü Dîvânu Lugâti't-Türk'ten Özbek Türkçesine Bitki Adları	718
<i>Bakirov Qudratillo</i>	Turkiy dunyoda vaqt tushunchasi va uning o'rganilishi	734
<i>Sattorova Shahnoza</i>	O'zbek va turk tillarida bir xil etimologiyaga ega o'simlik nomlarining qiyosiy tahlili	739
<i>Maqsudova Feruza</i>	Muqaddas qadamjo nomlari – onomastika sohasining o'rganish obyekti sifatida	745
<i>Azizova Nilufar</i>	“Devonu lug'otit turk”dagi o'z qatlamga oid ijtimoiy munosabat semali leksemalar	750
<i>O'tkirbek Muhammad Sobir</i>	Arba'in she'rlarda “hayit” so'zining lingvopoetik timsollari	756
<i>Siddiqova Naimaxon</i>	Eskirgan so'zlarning eskirmagan ma'nolari	760
<i>Qasimova Sema</i>	“Kitabi-Dədə Qorqud” matnlərində qadin-kishi müraciət formalarinin üslubi, linqvistik və psixolinqvistik tahlili	766
<i>Turdiyeva Roza</i>	O'zbek, qoraqalpoq va ingliz tillaridagi maqollarda zoonimlarning umumiy va milliy xususiyatlari	774