



“O‘ZBEK FOLKLORI VA SHEVALARI TADQIQOTLARI: AMALIYOT, METODOLOGIYA, YANGICHA YONDASHUV”

mavzusidagi xalqaro ilmiy-nazariy
konferensiya materiallari

2026-yil 23-may

*(Professor Samixon Ashirboyev tavalludining
80 yilligi munosabati bilan tashkil etilgan)*



“O‘zbek folklori va shevalari tadqiqotlari: *amaliyot, metodologiya, yangicha yondashuv*” mavzusidagi xalqaro ilmiy-nazariy konferensiya materiallari
/ Mas’ul muharrir: Sh.Sirojiddinov. – Toshkent, 2026. bet.

Mas’ul muharrir:
Shuhrat Sirojiddinov
filologiya fanlari doktori, akademik

Tahrir hay’ati:

Normurodova N.Z. filologiya fanlari doktori, professor;
Jabborov N.A. filologiya fanlari doktori, professor;
Ashirboyev S. filologiya fanlari doktori, professor;
Tilavov A.X. filologiya fanlari nomzodi, dotsent;
Xidraliyeva Z.R. filol. fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent v.b.;
Aliqulova H.Q. filol. fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), katta o‘qituvchi;
Turdialiyev A.X. filol. fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), dotsent v.b.;
Alimardanov E.I. filol.fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD), kattao‘qituvchi;
Qodirov U.A., katta o‘qituvchi.

Ushbu to‘plamda Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat O‘zbek tili va adabiyoti universitetida 2026-yil 23-mayda o‘tkazilgan **“O‘zbek folklori va shevalari tadqiqotlari: *amaliyot, metodologiya, yangicha yondashuv*”** mavzusidagi xalqaro ilmiy-nazariy konferensiya materiallari hamda filologiya fanlari doktori, professor Samixon Ashirboyevning tabarruk yoshi munosabati bilan yo‘llangan tabriklar o‘rin olgan.

To‘plam materiallaridan filolog mutaxassislar, ilmiy tadqiqotchilar, magistratura va bakalavriat talabalari, shuningdek, keng o‘quvchilar ommasi foydalanishlari mumkin. Maqolalar sifati, mazmuni va haqiqiyliги uchun muallifning o‘zi javobgar hisoblanadi.

3	Doç.dr. Gatibe Çingiz Kızı MAHMUDOVA, Türkmen ve Azerbaycan Dillerinde Dinî İnançları ve Halk İnançlarını Yansıtan Leksik Birimler 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/TREX3784	104
4	Dr. Dok. Aytac ZEYNALOVA, Azerbaycan şairi aliğa vahid'in şiirinde klasik geleneğin yeri ve çağdaş poetik arayışlar 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/OSYF6928	108
5	Fariza ŞAHBAZOVA, Hindistan ingilizcesi: hint dillerinden alıntılar ve etnokültürel sözcükler 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/GUYV4923	111
6	Doç. Oktay SAMEDOV, Aktualnye problemy ispolzovaniya folklora v obuchenii russkomu yazыku kak inostrannomu 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/CZWG9473	118
7	Dots. Aytən CƏFƏROVA, Folklorda "Bir" sayinin simvolikasi (Azərbaycanın Naxçıvan bölgəsinin folklor nümunələri əsasında) 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/KXYG1765	120
8	Dr., Zhumagali İBRAGİMOV, The phonetic and morphological structure of the "kudretnâme" text 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/YSHG6742	122
9	Gunel AHMADOVA, Cause and effect in language 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/CJJJ6033	132
10	Sekine ALIYEVA, Türkiye türkçesi ile azerbaycan türkçesinin göyçe ağızları arasında ortak leksik birimler 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/DAOB6191	136
11	Leyla PIRIYEVA, Informational load of the text and parcelling 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/YDQR1329	139
12	Dilber CAMALI, Qadimgi turkiy yozma odgorliklarda ravishlarning tuzilish turlari 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/BNWA2284	142
13	Əlnara YaXYaEVA, Arxaichnye deerichastnye suffiksy v yazыke shaxa ismaila xatai 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/NJFL4673	147
14	Pərvin BAYRAMOVA, Linguistic-pragmatic factors in effective communication 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/FJVD3339	151
15	Meryem HAMİŞOĞLU, First dictionary of Turkish «Devoni lug'atit-turk» plant names in Uzbekistan Turkish 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/GOXC3737	154
16	Rugiyte KARAKOÇ, Diyaloglarda basit cümlelerin amaç ve anlamına göre türleri 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/TKKE6177	162
17	Sh. Ə. NAGIEVA, Koncept vremeni v yazыke i ego vyrazenie v paremiyax 10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/UQAH7603	165
18	Arzu İSGENDERZADE, Qaray (karaim) turk tili: lingvistik xususiyatlari va yozuv an'anasi	170
19	Böyükxanim ƏSGƏROVA,	173

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФОЛЬКЛОРА В
ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ
CURRENT ISSUES OF USING FOLKLORE IN TEACHING RUSSIAN AS A
FOREIGN LANGUAGE

Октай САМЕДОВ,

доктор философии по педагогике, доцент,
Бакинский славянский университет (Азербайджан)
10.52773/tsuull.conf.2026.23.05/CZWG9473

Annotation. *The use of folklore materials is important in increasing the effectiveness of the process of teaching Russian as a foreign language. Modern teaching methods do not pay enough attention to the study of folklore in Russian language lessons. It is necessary to develop a scientifically based system of work on the systematic and targeted use of Russian folklore samples in the educational process.*

Key words: *Russian language, school, folklore, lesson, textbook, process, exercises*

На современном этапе развития общества, когда в условиях межкультурной коммуникации требуется вдумчивый подход к школьному обучению иностранным языкам, наметился довольно устойчивый интерес к фольклору и этнографии носителей изучаемой культуры. Однако следует признать, что общеобразовательная школа все еще стоит в стороне от необходимых изменений и в действующих учебных программах и учебниках по иностранным языкам, в частности, по русскому языку, фольклорный материал по-прежнему занимает периферийное место. Между тем, знакомство учащихся с фольклором носителей языка, изучаемого в школе в качестве иностранного, имеет неоспоримое значение в их осознанном приобщении к иноязычной культуре и является важным фактором повышения познавательной активности школьников и их эстетического развития [Астахова 1995].

Ознакомление с научно-методической литературой в рамках изучения состояния проблемы использования фольклорных образцов в практике преподавания русского языка как иностранного в азербайджанской школе выявило недостаточную разработанность данной проблемы в современной лингводидактике. За последние двадцать лет была защищена лишь одна диссертационная работа, посвященная указанной теме, при том только в рамках методики преподавания русского языка в начальной азербайджанской школы [Алиева 2016]. Не разработаны какие-либо методические рекомендации и указания по организации учебной работы учащихся с использованием фольклорных материалов, отсутствуют образцы учебной справочной литературы – словари и справочники, содержащие информацию хотя бы о малых фольклорных жанрах.

Изучение содержания учебников по русскому языку как иностранному для азербайджанской школы показало, что в них отсутствует продуманная система текстов, упражнений и заданий с привлечением малых жанров фольклора, содержащих в себе информацию этнокультурного характера. В них загадки, пословицы и поговорки используются эпизодически, также отсутствуют элементарные сведения, способные создать у учащихся определенное представление о фольклоре русского народа, являющейся корневой основой его национальной культуры; нет информации о том, что представляют собой русские народные сказки, былины и частушки, скороговорки и считалки. Что удивительно, на уроках русского языка учащиеся азербайджанской школы получают больше информации о своей родине, истории и культуре своего народа, нежели о духовных и культурных ценностях народа, язык которого является предметом изучения в школе.

Использование фольклорных материалов в учебном процессе также носит эпизодический характер, учащиеся знакомятся с образцами устного народного творчества русского народа от случая к случаю.

Опрос учителей русского языка ряда школ г. Баку показал, что абсолютное большинство учителей, подчёркивающих важность систематического и целенаправленного использования в процессе обучения фольклорного материала, считают количество фольклорных материалов в учебниках русского языка явно недостаточным для организации учебной работы.

Каковы же пути решения проблемы использования фольклора в процессе обучения русскому языку как иностранному? В первую очередь, следует определить роль фольклора в образовательном процессе, выделить подлежащие изучению его основные жанры, показать наиболее эффективные методы и приемы порционного обучения им, разработать модель обучения, а также рекомендации по изучению русского фольклора на каждом этапе обучения русскому языку. Необходима более тщательная проработка внедрения малых жанров фольклора в современные учебники и электронные учебные пособия по русскому языку как иностранному. Целостная система работы с использованием фольклорного материала должна включать сведения, способствующие формированию у учащихся элементарных представлений о фольклоре как об особой области словесного творчества, и комплексы практических упражнений, направленных на изучение его малых жанров, так и на совершенствование речевых умений и навыков с использованием посильных для учащихся фольклорных материалов.

Не следует забывать, что кроме образовательных целей, использование фольклора в процессе обучения русскому языку как иностранному может способствовать решению воспитательной задачи: ведь имеющее глубокие корни народное творчество представляет собой незыблемый источник подлинных общечеловеческих нравственных и духовных ценностей народа. Работа с фольклорным материалом создает огромные возможности для развития у учащихся таких качеств, как любовь к родным и близким, уважение к старшим, нетерпимость к общественным порокам и др. Немаловажно также воспитание бережного отношения к слову, помня о том, что «слово выступает аккумулятором, хранителем человеческого опыта...» [Верещагин 1990:18].

Систематическое и целенаправленное использование фольклорных материалов способствует эффективному решению задач образования и воспитания учащихся, формирует у них осмысленное отношение к национальному художественному наследию носителей языка, являющегося предметом изучения в рамках школьного образования.

Список использованной литературы

1. Астахова Е.А. Изучение фольклора в средней школе / Е.А. Астахова // Журнал «Ярославский педагогический вестник». 1995, с. 40-42.
2. Алиева А.Э. Этнокультурные средства языка в системе обучения русскому языку в начальных классах школ с азербайджанским образованием / Автореферат дисс. на соиск. уч. степени доктора философии по педагогике. – Баку, 2016. 20 с.
3. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. М.: Русский язык, 1990, с. 18.